

FUGA DEL MUNDO,  
Y CAUTIVERIO DEL CLAUSTRO.

S E R M O N 9<sup>o</sup>

PANEGYRICO

EN LA PROFESSION , Y VELO DE LA MA-  
dre Agustina Theresa de la Purificacion,  
Carmelita Descalza en su Convento  
de Luzena dia quatro de Enero  
de 1738.

SU AUTHOR

EL P. F<sup>R</sup>. ANDRES

DE SAN JOSEPH, LECTOR, QUE HA SIDO  
de Philosophia , y Sagrada Theologia , Electo  
Secretario General , y actual Secretario de  
la Provincia de la Andalucía baxa de  
Carmelitas Descalzos.

DEDICADO

ALS<sup>R</sup>. D. ANTONIO

VALDECAÑAS, HERRERA, Y ARELLANO,  
&c. à cuyas expensas sale à luz.

---

*Impresso en Cordoba : En casa de Juan de Ortega , y Leon,  
Impressor Mayor de la Ciudad, por Francisco de Leon.*



FUGA DEL MUNDO,  
Y CAUTIVISMO DEL CLAUSTRO.

SERMON

PANEGIRICO

EN LA PROFESION, Y VELO DE LA MA-  
dre Agustina Thérèse de la Purificación,  
Carmelita Descalza en su Convento  
del Puente de San Juan de Enríquez

de 1738.

SU AUTOR

EL P. F. ANDRÉS

DE SAN JOSEPH, LECTOR, QUE HA SIDO  
de Filosofía, y Sagrada Teología, Eclesi-  
ástico General, y Asesor Secreto de  
la Provincia de la Andalucía baja de  
Carmelitas Descalzas.

DEDICADO

AL SR. D. ANTONIO

VALIDACAS, HERRERA, Y ARRIANO,  
&c. á cuyas expensas sale á luz.

Impreso en Madrid: En casa de Juan de Ortega, y Leon,  
Impresor Mayor de la Ciudad, por Francisco de Leon.



# EPISTOLA

DEDICATORIA.

## AL ILUSTRE

SEÑOR

## D. ANTONIO

VALDECAÑAS, HERRERA,  
Y ARELLANO.



UEGO, QUE TUVE  
noticia, Señor, y ami-  
go mio, del favor, que  
se dignava hacerme,

de que saliesse à publica luz mi Sermon;  
no padeci neutralidad en la eleccion de  
Patrono: porque aquellas suspensiones,  
que detienen, á los que dedican sus  
obras, tienen su origen de ser gracia; y  
sin invertir los ordenes de la justicia,  
pueden equilibrar su animo en diversos  
sujetos benemeritos.

2. De esta ambiguedad me sacó el  
assumpto, para la oblacion deste Panegyrico. La necesidad me quitó el merito del sacrificio: porque carezco de la libertad en lo dedicado: él es tan pro-



prio de Vmd. que sin injuriar la hermosa imagen de la razon , no pudiera formar inclinacion á otro norte.

3. Sin en el rigor de esta propiedad he reconocido esta politica , en el Pueblo Gentil. A los Dioses dedicava el Gentilismo las cosas , que mas simbolizaban con su genio. A Marte , dize Eumenio , los tropheos de la campaña; por que era el Dios de la guerra. A Neptuno las preciosidades del Mar ; porque imaginaban tener en sus christales dominacion : y por contribuir mas á sus obsequios , informaban , la oblacion con lo simbolo , porque se hazen mas acceptables las dadivas , con lo congenial de la ofrenda.

Eumen. in Panegy. etc.  
nim si bello parba Marti  
dicantur. Si mari quæstia  
Neptuno.

Plinio in Præfat.

4. Este respecto movió á Plinio para dedicar su historia á Vespasiano : fundando en la propiedad de lo historiado la condignidad con su Patrono : *Ut quæ tibi dicantur , te digna sint.* Qué cosa mas propia de Vmd. que vna hija , que era las delicias todas de su casa ; en cuyo augusto semblante se miraban todos , para el respecto , para la adoracion , y para los cariños. La heroycidad de esta Señora , en la grandiosa hazaña de fugitiva , es el assumpo todo de esta obra. Siendo  
imagen



imagen de aquella prenda del corazon,  
se grangeara por su representacion el ser  
propria, y no estraña en los aprecio de  
Vmd. y por consiguiente debida à su  
culto, y à su obsequio.

5. Este motivo solo acredita mi  
verdad, de no avèr tenido electiva en la  
Dedicatoria. Pero quando no fuera ne-  
cessidad, sino eleccion: no fluctuara mi  
animo en inquirir Mecenas, que honra-  
se el frontispicio de esta obra: porque  
sin angustias del natural, me lo hallo to-  
do en la soberania de Vmd.

6. Dos hermosas compartes ad in-  
tegran la pulida fabrica de vn Patrono:  
que son lo noble, y lo virtuoso. Y en  
ambas contemplo à Vmd. tan adornado,  
que injuriara sus respectos, si investiga-  
ra otro afsilo. En lo primero me hallo  
prevenido por vna carta; para no tocar  
en su nobleza; y esta vez mortifica à la  
pluma la modestia. Pero no se evita el  
sonrojo; porque lo dexe el escrito en si-  
lencio: quando sin estas prolixidades lo  
articula el mundo. Tienen sus voces, di-  
ze Philon, los verdaderos bienes: y por  
mas que pretenda la virtud sepultarlos  
en el olvido, su misma bondad los cons-  
tituye en la classe de notorios: *Vera bona*

Philon Hebraeus de sa-  
crific. Abel.



ex se ipsis naturaliter vocem emittunt, etiam  
si fileant.

7. Quien podrá impedir la vniversal publicdad , con que resuenan en el mundo los blasones de Vmd. ? Lo voccean los honrosos apellidos de Valdecañas , Herrera , Arellano , y otros muchos , que acreditan su alto nobiliario; en que pudiera correr la pluma con delicia , à no detenerla vna moral violencia : y declarara gustoso los grandes Heroes , que en lo politico , y militar ; en Mar , y tierra , han adornado esta Monarchia. Pero dexo estas expresiones en la famosa aclamacion del publico , que correràn mas vivas , que en lo baxo de mis acentos.

Petrac. ad Dialog.

8. De este generoso principio es realze lo virtuoso : en cuya vasa se funda vn alto patrocinio: *Magnus tibi Patronus omnium spiritualium divitiarum thesaurorum munitur.* Mucho pudiera dezir en este punto de Vmd. sin manchar el papel con el feo borrón de la adulacion : porque tengo fama de no avér profanado el templo de la sinceridad. Pero reyna tanto en algunos la malicia, que confanden los officios de la ingenua alabanza , y la lisonja ; quando ay tanta justificacion,  
dize



dize Plinio , para alabar à los Varones  
claros. Despreciando pues la infame  
mordacidad ; dirè algo ; siendo mucho  
lo que ignoro : porque no he logrado en  
esta serie largo conocimiento de Vmd.  
por no avèr hallado refquicio para aso-  
mar me algun tanto al favor de su fami-  
liar comunicacion. No obstante ten-  
go la suficiente noticia, que me han fran-  
queado algunas de sus acciones heroy-  
cas para la alabanza.

9. Aunque no fuera mas, que aver-  
se sabido desposseer de vna tan intima  
prenda , como su amable hija; es diseño  
de su grandeza. Nada mas nos acredita  
magnanimos , dize San Gregorio , que  
la rendicion de los apetitos : *Quid enim  
fortius , quàm omnes animi sui motus rationi  
subijcere.* Estos contrarios movimientos  
son los mas ferozes enemigos : y en su  
conquista està la mayor fortaleza.

10. El Divino norte de la Religion  
à que la Divina Providencia destinò à la  
Madre Augustina , sirviò á Vmd. de an-  
temural , para sojuzgar el natural amor.  
Y aunque socorrido con tanto auxilio,  
se hizo acreedor de el elogio , que diò  
Julio Polux en otro no disimil aconteci-  
miento : *En hominem providum , equum ,  
buma-*

Plin. Jun. lib. 3. cap. 18.  
laudare optimos viros;  
ac per hoc posteris velut  
speculo lumen. quod se-  
quantur, ostendere; mul-  
tum utilitatis habet; ar-  
rogantiz nihil.

D. Greg. in Psalm. Pe-  
nitent.

Julius Polux lib. 1. cap. 1.



Paccat. in Paneg. Theodolij.

Genes. cap. 4. v. 17.

D. Thomas hic.

humanum, magnanimum, dominantem voluptatibus, circumspectum, Religionis cultorem. El culto de Dios, y de la Religion, fué el impulso, con que Vmd. dominó otro qualquier contrario miramiento, y se acreditó de magnanimo. Mas gloriosa fué esta victoria, que las que consigue el alma de sus passiones propias: porque es mas ponderoso el amor à los hijos, que el que tienen los Padres à sí propios, dize Paccato: *Instituyente natura liberos, plusquam nos ipsos diligimus.*

II. Contexta este sentir el sagrado libro del Genesis. Haze relacion, que Caín edificò vna famosa Ciudad, y le diò la nominacion de su amado hijo Henoch: *Ædificavit Civitatem, & vocavit nomen ejus, ex nomine filij sui Henoch:* Y reflexionando los Doctos, porque la honró con el nombre del hijo, y no con el proprio? Responde Santo Thomàs mi Maestro, que son mas solícitos los Padres en los acrecentamientos de los hijos, que en los resplandores propios: *Quia parentes sunt magis solíciti de filiis, quam de ipsis.* Por esso Caín quiso privarse de tan elevado blason; porque se llevassé el hijo la gloria, de dexar estampado su nombre en lo eterno de las murallas.

12. Son



12. Son los hijos vnas porciones del corazon , que exceden en las estimaciones à otra qualquiera preciosidad. Fuè dictamen de la celebrada Cornelia, Madre de los famosos Graccos : que alabando otra Matrona Romana sus joyas , y preciosas piedras ; dixo manifestando à sus hijos, segun refiere Valerio Maximo: Estos son mis diamantes , y de mayor preciosidad , que todos tus bienes : *Hæc ornamenta mea*. Estos son de mayor estimacion ; porque tienen mas noble con- dignidad.

Valer. Max. citat. ab en-  
gel grave in festo Sanctæ  
Annæ in principio.

13. Deste thesoro se despojó Vmd. por Dios , dando famoso exemplo à la posteridad : para que no idolatren los Padres en la beldad de los hijos , deteniendoles los passos en sus espirituales adelantamientos. Con su propria mano llevò Vmd. su hija al sacrificio : y corrompió mi afecto el vocablo en llamarle despojo , quando es vn logro mas seguro.

14. Llevó Abrahàm à sacrificar à su hijo, y al pie del monte dixo à sus criados , que los aguardassen , que despues del sacrificio volverian ambos : *Ego , & puer :: post quam adoraverimus , revertemur ad vos*. Sudan los Doctos en la intelligen-

Genes. cap. 22. v. 51



D. Ambros. lib. 1. de  
Abraham cap. 8.

cia deste texto ; para componer la Fee  
del Patriarcha con la verdad de su pro-  
messa : porque si llevaba animo absoluto  
de sacrificar al hijo , no podian volver  
ambos , sino el Patriarcha solo. Dezir,  
que llevaba intencion fingida no fuera  
credito de su obediencia ; ni logrará los  
Divinos agrados el sacrificio por illuso-  
rio ; ni mereciera la remuneracion pro-  
metida de vna propagacion dilatada. De-  
bemos pues inclinarnos à el abono de su  
fee , y de su obediencia ; y que con ani-  
mo serioso diò su palabra , que despues  
del sacrificio volverian Padre , è hijo , à  
los criados. El modo se discurre con di-  
versidad. Yo me inclino à San Ambro-  
sio , que dà vna christiana razon : *Hoc*  
*sibi in perenne iudicabat , si filium suum im-*  
*molarret Deo.* No imaginaba , que se des-  
pojara del hijo con sacrificarlo ; antes si  
que lo lograva *perenne* , ó perpetuo , di-  
ze el Santo : porque dàr vna tan intima  
prenda à Dios ; si suena en el mundo des-  
pejo , es possession mas segura para el  
Cielo.

15. Este discurso puede servir á  
Vmd. de arco de serenidad , para des-  
truir las impresiones del amor : que aun-  
que su virtud las tiene convertidas en ce-  
nizas,



nizas , podrá tal vez el descuydo dexar,  
que levanten llama , y obscurezcan lo  
precioso de la victima. Ahora es quando  
logra Vmd. el glorioso titulo de Padre  
mejorado con la oblacion de su hija al  
Templo. Por la presentacion de nuestra  
gloriosissima Reyna , consiguió mi Se-  
ñora Santa Anna vn nuevo esplendor  
de Madre de Maria : *Quia hodie mater, &  
productrix effecta sum, non Regi terreno  
meam offerens filium, sed Deo caelesti,* dize  
San German. Aun quando no lograra  
por la generacion tan esclarecido titulo,  
lo posseyera , por presentar su hija al  
Templo : porque lo qué dà à Dios nues-  
tra voluntad , se conserva con duplica-  
dos titulos de possession.

16. En tan Sagrado Parayso vive  
la Madre Augustina para el Cielo. Y  
siempre seràn honor de su amado Padre  
los progressos de la hija ; para la admi-  
racion , y para la alabanza ; de averla in-  
formado de valeroso espiritu cõ su Chris-  
tiana disciplina : Y la armoniosa conso-  
nancia de Padres , é hijos , haze , que  
quadre aquí bien el dicho de Horacio :  
*Hec imbellem feroces progenerant Aquile  
columbam.* No pueden salir debiles hijos  
de Padres generosos. Y en sentido con-

D. Germ. de Præsent.

Horat. apud Facisc.



versivo tiene la misma fuerza el argumento : porque la generosidad , y esplendor de los hijos , son glorioso blason de su Padre.

Genes. cap. 2. y. 12. Cayet. hic.

17. Al Rio Phison celebra la Divina Escripura : y no es tanto , dize Cayetano, por las caudales de sus aguas, quanto por los fecundos partos , que produce de oro , y piedras preciosas: y aunque el primor està en la piedra, se lleva el Padre la alabanza : porque son correspondales en los honores ; aun estando en los efectos las preciosidades.

18. Todo quanto digo en este Panegyrico de loor , haze eco à Vmd. à quien Dios bendijo con esta hija , que por su eleccion es mejorada. Reciva Vmd. mi obsequio, como deuda à su soberania : que asì vá desnudo del resavio de correspondencia : y mandeme quanto fuere de su satisfacion , que yo quedo rogando à Dios guarde à Vmd. dilatados años de prosperidad , &c.

Afecto siervo, y reverente Capellán  
de Vmd.

Fr. Andrès de San Joseph.



JESUS , MARIA , Y JOSEPH.

LICENCIA DE LA ORDEN.

**F**RAY FERNANDO DE SAN JUAN BAUTISTA  
General de Descalzos , y Descalzas de nuestra Señora  
del Carmen de la primitiva Observancia con acuerdo de  
nuestro Difinitorio General en junta ordinaria celebrada  
en este nuestro Colegio de la Ciudad de Avila â diez y siete  
de Enero de mil setecientos y treinta y ocho. Por el tenor  
de las presentes damos licencia al Padre Fray Andrés de San  
Joseph , Secretario Provincial de la Provincia de Andalu-  
cía la baxa , por lo que à Nos toca , para que pueda imprim-  
ir vn Sermon , que predicò al Velo , y Profesion de la  
Madre Augustina de la Purificacion , Religiosa de nuestro  
Convento de Luzena ; por quanto por expecial orden , y  
commissiõ nuestra le han visto , y examinado personas  
graves , y doctas de nuestra Religion , y de su parecer se  
puede dâr dicha licencia. En feé de lo qual mandamos dâr  
las presentes , que vãn firmadas de nuestro nombre , sella-  
das con el sello de nuestro Difinitorio , y refrendadas por  
su Secretario ; en el sobre dicho Colegio dicho dia , mes,  
y año.

*Fr. Fernando de San Juan Baptista*  
General.

*Fr. Juan de la Cruz*  
Secretario.



# SONETO,

## AL REVERENDO

PADRE PREDICADOR

**Q**ual Sol brillante, altas cumbres  
( bañas  
Andrés, Maestro en toda disci-  
( plina,

esparciendo vna luz tan clara, y fina,  
que en el Valle frondoso de las Cañas  
levantò fuego, ( a ) para vèr hazañas  
de vna Caña, medida ( b ) peregrina  
( tomada por vn Angel ) de Agustina  
hueca no ; ( c ) si de solidas entrañas.  
Del Bautista ( à vna ( d ) Caña comparado  
por la luz verdadera, y mas sagrada )  
ferà esta Caña su mas fiel dechado :  
Pues que yà la contemplas trasplantada  
del mundo à el Carmen : donde fuè ( e )  
( Prelado  
aquel Juan, que nació ( f ) Caña dorada.

( a )  
Eulgebunt iusti, & tan  
quam scintillæ in arun-  
dinato discurrunt sap. 3.

( b )  
es qui loqueba- mecum  
habebat mensuram arun-  
dineam auream: men-  
suræ hominis, quæ est An-  
geli. Apoca. 21. v. 15. 17.

( c )  
Calamum quia sæcum nõ  
conteret. Isa. 42. 3.

( d )  
Arundinem vento agita-  
cam. Mathe. 11. 7.

( e )  
Histo. Prophetica Ord.  
Carme. 3.

( f )  
Ante quã exires de vul-  
va sanctificavit Hiero.  
1. f.





APROBACION DEL SEÑOR DOCTOR DON JUAN GOMEZ BRA-  
vo, Colegial del Mayor de Cuenca de la Universidad de Salamanca, Cano-  
nigo Leñtoral de la Santa Iglesia Cathedral de Badajoz, y à el pre-  
sente Magistral de esta de Cordoba, &c.

**P**OR COMISION DEL SEÑOR DOCTOR DON FRANCISCO Miguel Moreno Hurtado, Canonigo de nuestra Santa Iglesia, Pro-  
visor, y Vicario General de este Obispado de Cordoba he visto el  
Sermon, que predicò el M. R. P. Fr. Andrès de San Joseph, Leñtor  
Jubilado de Theologia, en la Profesion de la Madre Augustina The-  
resa de la Purificacion en el Convento de la Ciudad de Luzena de  
Carmelitas Descalzas de su Orden; en que hallo competir se la erudi-  
cion, subtileza de ingenio, y sabiduria mystica, con que adorna, y  
declara la singular vocacion, y resoluciòn de esta Esposa de Jesu-Christo  
por buscarle en el Carmelo. Luego que vi el modo, con que salìo  
de su casa para lograr su fin dichoso, se me representò, que venia biẽ  
ajustada à su espiritu ansioso de subir à la perfeccion, ò Monte Car-  
melo aquella Divina Cancion de su Sagrado Padre S. Juan de la Cruz.

*En una noche obscura  
con ansias en amores inflamada,  
ò dichosa ventura!  
Salì sin ser notada,  
estando ya mi casa sossegada.*

De noche fuè para esta Esposa herida del Divino amor de su Esposo;  
porque cerrò los ojos al mundo, que dexava. De noche fuè; porq̃ bus-  
cando à su amado solamẽte veia la Divina Luz, q̃ en su corazon ardia.  
Entrò pues, ò subìo al Monte Carmelo, dõde (y nõ se engañò) hallò à  
su amado entre las muchas aromas de santidad, y virtudes, q̃ respira-  
este amenisimo Mõte: allì descansò dexando su cuydado entre las azuce-  
nas olvidado. Esta subida, ò entrada en el Carmelo pòdera doctamẽte  
el Panegyrista en esta Oraciòn asi por lo q̃ dexò esta Esposa de Christo,  
como por lo q̃ cõsiguiò: dexò casa de Padres, riquezas, noblezas, y su  
libertad propria; y cõsiguiò mejorado todo cõ vna esclavitud de obe-  
diencia à volũtad agena. El mũdo calificarà de paradoxa esta cõmutaciòn:  
pero el Orador experimẽtado domestico del Carmelo haze patete, q̃ no  
es paradoxa, como el mũdo ciego juzga, sino maxima verdadera de la  
perfecciòn Christiana, q̃ posee mas sublimemẽte, lo q̃ se dexa volũtaria-  
mẽte; y goza de mejor libertad, quãdo se captiva la propria, ò se niega  
en todo por servir à Christo por cuya razòn, y por no cõtener esta Ora-  
ciòn cosa cõtraria à la Eeè Divina, y buenas costumbres se pueda dár li-  
cencia, para que pueda imprimirse. Cordoba, y Febrero 15. de 1738.

*Doct. Don Juan Gomez Bravo.*

LICEN-



## LICENCIA DEL ORDINARIO.

**N**OS EL DOCTOR DON FRANCISCO MIGUEL Moreno Hurtado, Canonigo de la Santa Iglesia Cathedral de esta Ciudad de Cordoba, Provisor, y Vicario General en ella, y su Obispado, por el Ilustrissimo Señor Don Thomàs Ratto, y Ottoneli, Obispo de esta dicha Ciudad, y Obispado, Asistente del Solio Pontificio, del Consejo de su Magestad, &c. mi Señor: Damos licencia para que en qualquiera de las Imprentas de esta Ciudad se imprima el Sermon, que predicó el Padre Lector Fray Andrés de San Joseph, Lector Jubilado en Sagrada Theología del Orden de Carmelitas Descalzos, en el Convento de Religiosas de dicho Orden de la Ciudad de Luzena, en la Profesion de la Madre Augustina Theresa de la Purificacion. Atento â averlo visto por nuestro mandado, el Señor Doctor Don Juan Gomez Bravo, Collegial del Mayor de Cuenca de la Universidad de Salamanca, Canonigo Lectoral de la Santa Iglesia Cathedral de Badajoz, y â el presente Magistral de esta de Cordoba, y constar de su Censura no tener dicho Sermon cosa alguna, que se oponga â nuestra Santa Feé Catholica, y buenas costumbres. Dada en Cordoba â quince dias del mes de Febrero de mil setecientos treinta y ocho años.

*Doct. Don Francisco Miguel Moreno  
Hurtado.*

Por mandado del Señor Provisor.

*Pedro Prieto Pizarro, Notario  
Mayor.*



ET PATER MEUS DILI-

get eum, & ad eum veniemus, &  
mansionem apud eum faciemus.

Joan. 14.

## SALUTACION.

1.  AROSEMPEÑOS LOS DE  
la gracia! Siempre triunfa de  
los desordenes de la naturale-  
za. Una feliz alma de este de-  
licioso Claustro, atropellando  
los melindres de su sexo, pone  
vn tosco velo en su rostro venciendo los que  
juzgo imposible el discreto Cornelio Celso.  
Son tan propensas, dize este Sabio (1) las mu-  
geres à el adorno, que no se les puede quitar la  
cultura en el ornato: *Feminis eripi cura vultus  
sui non potest.* En este culto, afirma Plauto,  
(2) confunden las edades, acusando à los tiem-  
pos de veloces: Siendo sus largos espacios  
cortos minutos, para el ornato de sus cuerpos;  
dando à la profanidad, lo que con sagradas  
vssuras pudieran aplicar à la virtud.

2. Corrige este infame abuso el presente  
exemplo, en que haziendo gala nuestra reciē-  
professa de lo tosco, consigue, dize S. Ephren,  
(3) en su professione con el desprecio mas  
gloria; que las que ponen su idolatria en las  
pompas mundanas, sigue vn precepto, que  
cita Clemente Alexandrino (4) en que se in-  
tima à las Virgenes ocultar con velos sus sem-  
blantes: *Caput tegere, & vultum adumbrare  
iustum*

(1)  
Cornel. Cel. lib. 6. cap. 5.

(2)  
Plaut. in Pœnul. act. 1.  
scen. 2. Noctes, atque  
dies, in omni atate sem-  
per ornantur, labantur  
terguuntur, poliuntur  
dum comuntur, dum  
poliuntur xannus est.

(3)  
S. Ephren. Syr. apud  
Beyerl. in Apoph. Chris-  
tian. in seculari vita,  
qui suum ornat corpus,  
& sub inde vestimenta  
mutat, humanam obti-  
net gloriam; at qui in  
religiosa professione is-  
ta contemnit, & solo  
necessario corporis vssu  
intendit, gloriam sibi  
in cælis acquirit.

(4)  
S. Clem. Alex. lib. 2.  
pedag. cap. 10.



(5)

Gagnin. description. tartar tartarorum regina, & magnatum nobiliumque præcipuorum vxores, dum in publicum precedunt, faciem velis obtigere solent.

(6)

Petrus Maphæ. lib. 6. de sinar. matrim. Magnus apud nobiles matronas honos pudicitæ; raro visuntur, nec in publicum procedunt, nisi gestatoria sella, prætextis ex omni parte velis.

(7)

Seneca Epist. 7.

(8)

Franc. Petrarch. lib. 1. de vita solitar. cap. 4. vita proculdubio solitaria non modo tranquillior, sed & altior est, atque securior.

(9)

Plutarch. in Numa: Numa relicta urbana vita, errare solus voluit, egitque in lucis Deorum, lacrisque pratis; unde potissimum, &c.

(10)

Diog. Laert. lib. 6. de vita Philosoph. cap. 1. in subterraneo speculauit, ut hominibus aliquando prodesset: ac Deorum colloquio frui voluit.

2

*jussum est.* Con mejor motivo, que lo hazian las grandes Señoras de tartarea, (5) en opinion de Guaguino, y las nobles Virgines de China, (6) dize Mapheo. Executaban la ceremonia de los velos, para representar lo magestuoso: porque no alcanzaban motivo mas lagrado. Oy vemos practicada esta idea à impulsos de mas noble causa.

3. Para huir el semblante al mundo, y à todos sus deliciosos aparatos, se pone esta celestial alma el velo: y queda con voluntad irrevocable en el desierto de este Claustro. Apetece la vida inculpada, y en la soledad, y retiro encuentra la decantada inocencia de Seneca: (7) *Solitudinem querit, qui vult cum innocentibus vivere.* Logrando en el olvido de lo caduco, la vida mas segura para el Cielo, (8) dize el Petrarca.

4. Conociò estos embelesos aun en las tinieblas del Gentilismo aquel Sabio Legislador Numa; (9) y abandonò las delicias de Roma, apreciando los gustos de la vida retirada; en la que consiguió los cariños de la Diosa Egéria, dize Plutarco, y que volasse fama por el mundo, que avia logrado ser bienaventurado: *Unde potissimum nata est de eo fama, vitam beatam adeptum.*

5. No alcanzò menores desengaños el celebrado Philosopho Pitagoras, ocultòse, dize Diogenes (10) en vna estrecha clausura, despreciando vnas altas conveniencias: para lograr con sus Dioses los amables coloquios, que le fuera imposible en los bullicios. Tiene no sè que prenda de Deydad el retiro; que aun en la privacion de las hermosas luzes del Evangelio se reconociò en la Gentilidad, que allí tenia mansion la virtud.

6. Verdaderamente los Gentiles nos acusan de delinquentes: y en los altos designios, que emprendieron, nos capitulan de vajos en nuestros pensamientos. Conociò verdades

tan



tan inviolables nuestra hermana Augustina Theresa de la Purificacion, en el siglo Doña Augustina Theresa Valdecañas, Herrera, y Guerrero; y desestimando las fugitivas honrras, y conveniencias del mundo, declinò sus mentirosos alhagos, y huyò de su casa à este Parayso.

7. Yà à corrido todos los terminos de su Noviciado, y oy es la celebre solemnidad de su Profesion, y velo. Oy haze holocausto de sí misma, como verdadera Esposa, siendo para Christo apreciable víctima. Para venerar Desposorio tan plausible, concurre todo lo grande: y yo me hallo sorprendido de lo magnifico para el desempeño. A todo sale David en el Psalm. 44. Correrè algunos de sus versos; porque sospecho encontrar las circunstancias, y el assumpto.

8. *Audi, folia, & vide, & inclina aurem tuam; & obliviscere populum tuum, & domum Patris tui.* (11) El titulo de este Psalmio trata de vna mudanza peregrina, ò de vna transformacion dichosa: (12) *In finem pro his, qui commutabuntur.* En què dexando vna Señora las grandezas de su Pueblo, coloca todas sus lisonjas en la region del olvido. Sigo el dictamen de Theodoreto, (13) y San Cyrilo, que asì comentan el titulo.

9. La causa de tan grande resolucion; aunque parece tuvo especie de impiedad, por dár visos de faltar à la paterna ley; fuè tan de la classe de lo heroyco, que se debe contemplar por cumplimiento del mayor derecho. Darè despues la razon; por prevenir de antemano vna inteligencia de Casiodoro. Comenta las palabras de David por condiciones de vna festividad nupcial: porque aunque suenan à laudatoria aquellas voces del Propheta: *Audi, folia, & vide*; son en la realidad prendas, (14) con que se hizo condigna de la celestial boda: *Laudes sponsæ, vel conditiones, quibus*

(11)

Psalm. 44.

(12)

Psalm. citat.

(13)

Theodoretus, & Cyrillus in mutationem attendunt ad litteram à tristitia prioris calamitatis in lætorem rerum statum donec dilectus filius Dei:: jubeat oblivisci populum suum, & filia tyri ad egregiam hanc mutationem invitetur. Apud Lorin. hec fol. 696.

(14)

Casiod. apud Lorin. hic fol. 734.



( 15 )

Lorin. hic fol. 698. congruit nomen argumento Psalmi , quod ut videbimus, dicunt esse tanquam epithalamium sponsi , & sponsæ.

( 16 )

Jerem. 12. reliqui Domum meam.

( 17 )

Itug Card in hoc Psalm. 17.

( 18 )

Psalm. cit.

( 19 )

Le Blanch. hic tom. 3. fol. 768. hæ vestes animæ sanctæ figurantur in veste Aaron Pontificis cum super numerali, seu Ephod.

( 20 )

Corn. Alap. in cant. cap. 1. hac de causa religiosi collo injiciunt scapulare , æque ac Pontifices in lege veteri collo injiciebant Ephod. Cast. de vest. Aaron. Dicitur Hebraice Ephod alij autem scapulare dixerunt.

( 21 )

Ex offic S. Simonis Scotch. Carmel.

( 22 )

Psalm. citat.

( 23 )

Theodoretus confert cum hoc loco cantici locum : veni de Libano, sponsa mea, veni de Libano, veni, coronaberis de capite Amara, de vertice sanir, & Hermon. &c. Et quasi hoc sit, quod hic sequitur : obli-visci populum, & domus Patris. Apud Lorin. hic fol. 735.

4

pervenerit ad adeo gloriosas nuptias : Y dize coherencia con el argumento del Psalmo , que en dictamen de Lorino, ( 15 ) es vn dulce epithalamio de la Esposa , y el Esposo.

10. Juzguè precisa esta prevencion , para que salga en la Esposa mas clara la indemnidad : y que fuè observante de vn derecho, sin contravencion de respecto obligatotio. Hallavasse esta alma pretendida del mas Sagrado Amante ; con voces , que hazian gran eco en lo interior de su mente. No es mucho le dezia, que olvides la casa de tu Padre , y abandones el mundo por mi obsequio ; quando yo dexè mi eterno Palacio ( 16 ) por tu servicio. No seràs responsable à mi dignacion , sino te encuentro en este punto correspondal : *Non est ergo magnum* , dize Hugo, ( 17 ) *si tu obliviscaris , & dimittas populum , & domum Patris tui, ut te totum ejus servitio sub mittas, quia ipse dimisit Cælum , & se totum dedit , ut tibi serviret.*

11. Diò promptos oydos à este filyo , y huyo à las seguridades del Claustro. En tan deliciosa estancia , la contempla con el Avito el Propheta : *Astitit regina dextris tuis* ( 18 ) *in vestitu de aurato* , y parece fuè el de Carmelita. Le-Blanc , dize ( 19 ) que fuè el vestido de Aaròn con el precioso Ephod , ò superhumeral : Cornelio , y Callillo afirman , ( 20 ) que este adorno era la hermosa prenda del Escapulario , que siendo las delicias del Carmelo , es el apreciable indice ( 21 ) de nuestro Instituto.

12. En tan Sagrado estado se contempla, quando le habla el Esposo con aquellas divinas caricias ; *Obliviscere populum tuum.* ( 22 ) Con vn santo olvido le ofrece la possession de tres Reynos, ( 23 ) dize Theodoreto ; quie colaciona este lugar con el del Capitulo 4. de los Canticos de Salomòn : Allí convida à su prenda con tres Coronas ; ( 24 ) de Sanir, Hermon,



mon, y Amana : que son los tres votos , o vinculos de la vida Religiosa ; Obediencia, Castidad, y Pobreza : *Ad tria vota* (25) *vita religioſe evocatur*, dize Alapide.

13. San Ambroſio adelantando la inteligencia, dize ſe representa la memoria del ſolemne Rito , con que la Eſpoſa ſe puſo en los Altares vn velo : *Redigit ei in memoriam* (26) *ſolemnem ritum, quo velata fuerat in Divino altari*. Con el lucido aparato de luminarias , y con vna honroſa compañia , que le cortejaba, como Novia.

14. Con tan precioſo atavio , dize la Polyantha , ſe haze presente à ſu dulce Eſpoſo , que eſtá de gala en aquel Divino Ampo. (27) Es Señor de conveniencias, y viene à la Fieſta , como Autor de vna nueva Novia: *Sponſus, qui vadit ad nuptias* (28) *novam ſibi perpetue virginittatis ſponſam facturus*, dize S. Maximo, hablando del Sacramento.

15. En eſte feliz encuentro ſe ven los amores mas ſinos : aquí las promeſſas de la Eſpoſa , (29) de no admitir otro amante de ſu hermoſura ; y de ſepultar las triſtes memorias de lo caduco , à impulsos de mas ſagrado imperio , que las Virgines Veſtales por el arbol del olvido. *Lotbos* llamó Crinito à eſte arbol, à cuya ſombra ſepultaban los cavellos las hijas de Veſta , y comiendo de ſu fruta perdian las Virgines la memoria : (30) Eſta potencia ſirve de víctima en el ſacrificio de la Eſpoſa ; con cuya ofrenda ſe dà el Divino Amante por ſervido , y admite à ſu querida en irrevocable lazo.

16. Injuriara la propiedad, ſi me detuviera à la aplicacion ; y ofendiera el reſpecto, que debo à la diſcrecion de mi Auditorio. A ſu alta comprehenſion reſervo , que forme el paralelo del Pſalmo con el presente aſſumpto. Que yo me contento con aver hecho ſalva al Deſpoſorio , con que me introduciré en las circunſtancias del aplauſo.

17. *Vultus*

(24)

Cant. cap. 4. v. 8.

(15)

Corn. Alap. ſuper cap. 4. cant.

(26)

D. Ambroſ. ad Virgin. ſcrib. laſp. cap. 7. *Redigit ei in memoriam ſolemnem ritum, quo velata fuerat in Divino altari reſurreccionis dominice die ſolemni in Conventu Eccleſiæ inter lumina ſplendida , inter candidatos regni celeſtis , quaſi nuptura procedens regi , & quopacto tunc illa ſint recitata verba , & facta ipſi allocutio : aspice filia, in tuere virgo.*

(27)

Polyanth. Euchar. verb. *Sponſa fol. 276. ſponſus dulciſſimus , cui ſponſa debet obviam exire.*

(28)

D. Maxim. homil. 1. m. 1. de Eucharist.

(29)

*Ut nullum præter eum amatorem admittam. ex offic. veli in noſt. manuali. Carmel.*

(30)

Crinit. lib. 20.



(31)

Psalm. citat.

(32)

Eugutin. hic. Nobilio-  
res conspicit.

(33)

Agelius hic primaris ci-  
ves.

(34)

Chald. apud Loria. fol.  
215.

(35)

Hug. Card. in Psalm.  
citat.

(36)

Gisl. super caput 4. can-  
tic. v. 1. Lorin in Psalm.  
citat. offert locum can-  
ticorum cum correla-  
tione ad intus hujus  
Psalmi fol. 218.

17. *Vultum tuum deprecabuntur* (31) *omnes divites plebis*. Los Ricos del Pueblo; los Nobles, dize Eugubino; (32) los primeros Ciudadanos, (33) dize Agellio. Vendrán muy de mañana à lograr tu vista; à vèr tu rostro en el Templo Santo: *Faciem tuam manè quarent ad domum sanctuarij tui*, (34) dize el Chaldèo; porque no fuera la fiesta tan plausible, sino concurriera lo Noble; precisa honra de lo esclarecido el condecorar lo magestuoso. No ay en el mundo solemnidades dignas de nombre, sin el concurso de lo grande: porque consigo llevan los lucimientos, los que tienen principios tan claros.

18. Vienen solícitos à vèr su cara, y tambien su gloria. Lo primero es arduo; pero lo logran antes de ponerse el velo. Despues ven la gloria; porque oculta con vn velo su hermosura: *Omnis gloria ejus filiae regis*. (35) *Id est: anima religiosa ab intus intra velum*, (36) *quo opperta facie incedis*. Toda su gloria esta en lo interior, sin menoscabo de su claridad: porque aunque oculta tanto resplandor con el velo, no le atraça lo glorioso: porque es la mayor gloria de las Virgines ocultar con velos sus semblantes.

19. Viven tan reñidas las verdaderas glorias con las manifestaciones claras, que tanto tienen de verdaderas, quanto de fugitivas. No huviera visto Moyses (37) la gloria de Dios en el Monte, si le huviera manifestado su semblante: tuvo la fortuna de vèr la espalda; y esto bastò para dezir, que avia visto la gloria: porque no es grandeza hazer ostentacion de lo soberano; lo glorioso es, ocultarlo con vn velo.

20. *Adducentur Regi* (38) *Virgines post eam, proxima ejus afferentur tibi*. Dos clases de Señoras concurrían al velo de la Esposa: las Virgines, y las parientas. El Campense dize, (39) que eran vnas mismas: otros cita-  
dos



dos de Lorino (40) afirman , que eran diversas : las primeras , compañeras del Claustro: *Sodales*. Y las segundas vnidas con el vinculo de parentesco: *Cognata*. Sigo este parecer, por mas ajustado à la presente solemnidad. Las Virgines , que tambien eran consagradas , y compañeras , asistían à la funcion con antorchas : mejorando el Rito de los Gentiles , y Hebrèos ; que con luzes , y canticos llevaban à la Novia à los Desposorios : *Apud Hebraeos, & Gentiles*. (41) *cum lampadibus, choreis, & canticis de ducebantur novæ nupta* , dize Le-Blanc. Y es vn hermoso diseño de lo que oy practica este Celestial Choro : està la Esposa acompañada de sus con virginales , que se hacen obvias al Esposo , y Esposa con luzes : y à costa de tanto resplandor , quedará mas lucida esta solemnidad.

21. Las parientas concurren congratulandose de su fortuna , y de tener su genero de afinidad con el Rey de Gloria : Vienen tan ocupadas del gozo , que no encuentra voces para la explicacion el labio : *Proxima ejus afferentur tibi* (42) *in letitia, & exultatione*. Ay afectos tan intimos , que aunque los percibe el entendimiento , son dificiles de declararlos el sentido : y à esta especie se reducen las expresiones del alma ; con que vienen estas Señoras à la fiesta.

22. Yá es preciso corregir vn defecto , de que hize memoria al principio : Apuntè , que los Cavalleros , y Nobles concurrían à funciõ tan solemne. El Sabio habla en terminos universales: *Omnes divites plebis*. Y aora me acuerdo , que no son mas , que los parientes. Con que debemos reducir la universalidad à discreta proporcion ; para que queden Señoras , y Cavalleros en hermandad : ò afirmar , que aunque es tanto lo Ilustre de este Pueblo , son los timbres de estos Señores tantos , que parece los vincularon todos : y de este modo

(41)  
Psalm. citat.

(42)  
Psalm. citat.

(43)  
Psalm. citat.

(42)  
Psalm. citat.

(44)  
Psalm. citat.

(45)  
Psalm. citat.



pudo vsar el Psalmo de aquella amplitud en el concurso de nuestra festividad.

(43)

Psalm. citat.

(44)

Cantic. cap. 8. v. 9. ferculum, &c.

Barber. in Bibl. Seraph. hic n. 150. hæc verba applicantur D. Joseph: Chaldeus per ferculum Salomonis.

(45)

Psalm. citat.

(46)

Hug. Cardin. hic.

(47)

Mat. cap. 55.

(48)

Hug. Cardin. hoc Psalm.

(49)

1. Paralipom. cap. 15. v. 17.

(50)

Apud Lorin. hic fol. 698.

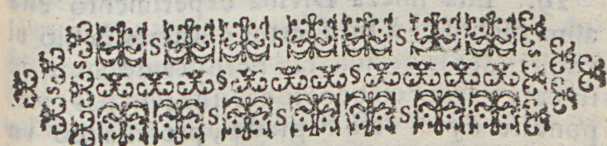
23. En el Templo de Salomón era el concurso: *In templum Regis*, (43) que es lo mismo, que en Casa de San Joseph; Templo de Salomón llamo à mi Santo Barberio: (44) Porque mejor, que en el de Jerusalén hizo en su pecho, y brazos morada al Redemptor. No era razon, que en tan Sagrada Boda nos hiziessse falta vna tan apreciable circunstancia.

24. En este Templo hazen vnos Prelados memoria del alma desposada: *Memores erunt* (45) *nominis tui. Qui versus est* (46) *de Prælati*, dize Hugo; el modo de hazer la memoria es cantando las divinas alabanzas: à este sentir rrae el texto de Isaías: *Montes, & colles* (47) *coram vobis cantabunt laudem. Que lo explica de Prelados Superiores, è Inferiores: Id est. Prælati* (48) *maiores, & minores. Todo lo vemos ptaftico en este Sagrado Templo: Ay Prelados mayores, y menores. Un R. P. Provincial canta la Miffa, y vnos Prelados inferiores le acompañan en las Divinas alabanzas. Todo lo dispuso la sabia Providencia; para que quedara mas en memoria el nombre de la Esposa.*

25. Pero no he tocado en los que entonan la letra. Esto pertenece à la Musica. No escusò de apuntarlos el Psalmo con el comentario de Lorino. Eran los Musicos mas diestros de todo aquel territorio: por tales celebra la Escripura à Aeman, (49) Asaph, y Etham, de quienes haze memoria Lorino en la construcción del Psalmo: *Cantores vel excellentes intellexisse*, (50) *vel qui sub alio constituti erant, sive Heman esset, sive Asaph, sive Etham. Con sus acordes melodias eran causa de suspension de potencias; porque llevado con lo dulce el sentido, quedaban los Organos en vn sabroso palmo. Todo lo pedia fiesta tan regia, para que quedasse estampada en los anales de la fama.*



26. Hè dicho quanto he registrado en el Psalmo , y es todo lo que admiramos en este gran Templo. Yà es tiempo de passar al principal assumpto ; para lo que necesito de vn alto patrocinio : Maria Santissima està de gloria, y aguarda , que le pidamos las intetcesiones, para la gracia : hagamoslo todos acordandole su salutacion Angelica. Ave Maria.




# THEMA.

ET PATER MEUS DILL

get eum , & ad eum veniemus , &  
mansionem apud eum faciemus.

Joan. 14.

# INTRODUCCION.

27.  L NORTE DEL EVANGE-  
lio es vn hermoso beneficio.  
Y oy celebramos vn admira-  
ble desengaño. ( S. S. S. ) El  
Evangelio describe la paten-  
te fineza del amor del Padre,  
y de hazer vna visita la Trinidad Beatissima  
à las almas justas : y la solemnidad presente es  
ponerse vn velo vna Religiosa. Este es el de-  
sengaño , y aquel el beneficio : pero tan sym-  
bolos , que el desengaño es primoroso eco del  
beneficio.

28. Ponerse las Virgines el velo, dize Du-  
rando , es darle el vitimo vale al mundo con  
el desprecio : *Ad significandum*, ( 51 ) *quod pro*  
*Christo debent mundum humiliter contemnere* :



Y este religioso abandonamiento lo causa Dios con sus cariños, dize en el presente Evangelio mi venerado Augustino: *Dilectio Sanctorum* (52) *discernit à mundo*. La llama de su infinito amor alienta la humana fragilidad; para que libre de prisiones el alma, sacuda, dize Hugo, (53) las tibias perezas, y emprenda el camino de la gloria.

(52)

D. August. citat. à Cornel. hic.

(53)

Hug. Cardin. sup. cap. 14. Joann. ad illa verba: Pater meus diligit eum. Tertium in nostra attractione, & coactione, quia tot inculcat beneficia; ut quasi cogat nos pigros venire ad se.

29. Esta fineza Divina experimentò esta alma dichosa: à sus fuertes eficacias debió el emprender la accion tan heroyca de huir de su casa, renunciando todas sus pompas; y el ponerse oy el velo Sagrado, professando vn voluntario cautiverio. Llamale rigoroso el mundo; porque renuncia la amada prenda de la libertad, y todo dominio, y possession. Causa horror, que vna Señora de noble, y rica passe à ser pobre, y cautiva. Sospecho quitar las espinas à este cautiverio; para que quede hermoso. Yo probarè, que en sus cadenas queda nuestra hermana Agustina mas noble, y Señora, que con todas las delicias de su casa: Esto será parte de la idèa, que dividida en dos puntos, será el primero los primores de su fufsa del mundo; y el segundo las inmunidades del cautiverio de su velo.

## P U N T O I.

### F U G A.

30. **E**L primer punto es de la fuga de nuestra recien professa. Dilatado campo me brinda el assumpto, en cuyas amenidades corra deliciandose el discurso. Los hechos heroycos traen consigo la alta aprobacion de soberanos: aunque por lo vario, è inconstante de los genios de los hombres, no logren vna regular aceptacion los successos grandes. Los prudentes celebrarian la fuga de nuestra Hermana



mana Agustina ; porque con ella se labrava vna immortal Corona. Apoyarian su dictamen con el del erudito Origenes , que afirma (54) que en el embolismo de este mundo carece el alma del amable sosiego , que es indispensable , para ser Santos ; porque mezclados los sentidos con las turbulencias del siglo , padece tantas divisiones el animo , que le falta el dulce ocio , para lo Divino.

31. Entre otros passaria la fuga plaza de delirio: porque tienen à demencia, el encerrarse vn alma en vn sepulchro. Este vocablo da mal Claustro Religioso. Pero reformaràn su juyzio, quando confiesen ser insensatos (55) con el Sabio.

32. Que lastima ! Que necesite la mundana estimacion de vn eterno rigor para conocer el mas juycioso , y loable vivir ! Emmienden con David el dictamen , y aseguren , que la fuga del mundo es la vida mas noble. Te manifestè mi vida , dize el Propheta : *Deus vitam meam* (56) *anuntiavi tibi*. Es impertinente frase : porque es tan evidente el vivir à los Divinos ojos , que sin voces lo manifiestan los alientos. Pues como dize , le hizo presente , que vivia ? Porque era vna vida con el renombre de fuga : Asì con el Hebreo leo el Psalm : *Deus fugam meam* (57) *anuntiavi tibi*. Habla el Propheta , dize el erudito Lorino , de la fuga , que emprendiò para el desierto , no tanto por huir las persecuciones de los tyranos , quanto por entregarse à la meditacion de los Divinos atributos : *Ut vocaret meditationi* (58) *rerum Divinarum liberius*. A esta hermola retirada le diò el titulo especioso de vida : *Deus vitam meam* : porque aunque en la estimacion de los mundanos , la fuga del siglo passe la plaza de sepulchro ; son sus bayvenes tan de mala figura en otro espejo , que declinar sus deleytes momentaneos , dize Seneca , es assegurar Divinamente los alientos. Son fa-

(54)  
Origen hom. 8. in levit.  
Vide homil. 36. quandiu  
quis permixtus est tur-  
bis, & in multitudine  
fluctuantium volutatur,  
non vacat soli Deo, nec  
segregatus est à vulgo,  
nec potest esse Sanctus.

(55)  
Non insensati vitam illo-  
rum estimabamus in sa-  
niam. sapient. cap. 5.

(56)  
Psalm. 55. v. 9.

(57)  
Alij juxta radicem He-  
bream.

(58)  
Lorin hic.



(59)  
Senec. Epist. 8. quisquis  
vestrum tutam agere vi-  
ram volet, quantum plu-  
rimum potest, ista vilca-  
ta beneficia devitet. In  
quibus miserrimi salun-  
tur, quod habere nos pu-  
temus.

(60)  
Exod. cap. 12. v. 2.

(61)  
Cornel. hic.

(62)  
Plutarc. in libro, cui ti-  
tulus Lateviosas. Vide  
D. August. in Psalm 53.

(63)  
Plutarc. in Numa.

lazes, dize este Estoyco, (59) las mundanas  
hermosuras; y en la fuga de sus lisonjas está  
mas assegurada la vida.

33. Que infelicidad es esta! De que ten-  
gan los hombres por vida la sepultura! Pero  
los coloridos de lo caduco, hago juyzio des-  
lumbran à los mundanos, para mantenerse en  
su juyzio engañoso. Abran bien los ojos, y  
contemplan à otra luz mas clara, y verán, que  
no se numeran los dias de la vida por estable-  
cerse en esta infeliz Patria; sino es por emprê-  
der vna fuga de sus delicias mentirosas.

34. Mandò Dios à su amado Pueblo, que  
el numero de sus años se contasse desde la fu-  
ga de Egypto: *Mensis iste (60) vobis princi-  
pium mensum.* Lo literal del texto es, que es-  
te mes en que caminò el Pueblo fugitivo (61)  
se avia de contar por el primero del año. La  
moral inteligencia es, que entonces princi-  
piaban los Israelitas la vida: Pues no vivieron  
muchos años en aquel vasto imperio? Porque  
no se han de encadenar en su computo? Por-  
que no son dignos de memoria aquellos tiem-  
pos. No deben contarse para el vivir, dize  
Dios, hasta que huigan de la egypciaca malig-  
nidad: porque aunque en lo ameno de aque-  
llas Provincias encuentre el gusto delicias tan-  
tas; no advierte el alma mas, que confusas  
glorias: porque sus placeres son desordenes;  
sus gustos figmentos: y sepan, que entonces  
principian la vida, quando huyeren las tinie-  
blas de essa caduca gloria.

35. Es triste vida la del bullicio. La feliz,  
dize Plutarco es la retirada del mundo: *Latè-  
ter vive, ut nemo te vixisse sentiat: (62) felix  
enim est, qui latuit.* Porque quanto mas se hu-  
ye de sus turbulencias, vive mas pacífica el  
alma. No se figurará Pompilio bienaventura-  
do; (63) sino en los amables ocios del de-  
sierto.

36. Sigue la verdadera vida los mismos  
paflos,



passos, que la gloria, y fama; que huyendo sus faustos, se haze, para conseguirla, meritos. Aprendi del Doctor Maximo la sentencia, hablando de Santa Paula: mereció, dize, esta Matrona Romana la gloria, huyendola: *Fugiendo gloriam*, (64) *gloriam merebatur*. Porque es de tan estraña condicion, que sigue a los que la desprecian; y huye de los que la buscan: *Appetitores suos deserens, appetit contemptores*. Sin la clara luz de vn Geronymo dize de la fama lo mismo Agesilao Rey Lacedemonio. Preguntaron a este Monarcha Gentil, dize Plutarco, (65) como se alcanzaria la fama? Y respondió discreto, *huyendola*. Exemplar sentencia, para los amadores de estas glorias; y para que cesen en los afanes de conseguirlas; quanto mas viven prendados de su hermosura, hazen vanas todas sus diligencias. Se esconden de la ansiosa sollicitud de los mundanos, y solo se brindan a los que las miran con desprecio.

37. Bien conoció estas apariencias nuestra recien professa, quando intentó salir fugitiva de su casa. Quiso asegurar el verdadero bien, retirandose a este Claustro de felicidad. Huyó de la mayor prenda de su cariño, por lograr vn Divino Esposo. Dexó a su amado Padre; porque tenia la mira en otro norte. Fabricaba la alta idea de vn Divino Desposorio, y juzgó medio preciso, renunciar el paternal alhago.

38. Clara imagen de este sentir encuentro en los Cantares de Salomón. Son convidadas las Damas de Jerusalén, para hallarse en veas reales bodas de Sión: *Egredimini, & videte, filie Sion* (66) *Regem Salomonem in diademate, quo coronavit illum mater sua in die desponsationis illius*. El Esposo era Christo; porque la Esposa no se contentaba con menor soberano: pero que medios usó para conseguirlo? En el mismo texto lo encuentro con San Bernardo:

(64)

D. Hieron. de Paula.  
Vide Beyerl. in Apoph.  
Christ. verb. honor.

(65)

Plutarc. in Apoph. Re-  
gum.

(66)

(66)  
Cant. cap. 3. v. 124



*Egredimini, & uidete.* Son correlativos estos verbos de antecedente à conſiguiente. Para ver, y gozar, dize, el Divino Deſpoſorio aveis primero de ſalir: de donde? *De cognatione veſtra*, (67) *& de domo Patris veſtri*. De vuestros parientes, y de la caſa de vuestro Padre. Viviendo en eſſos alhagos, aun ſe conſerva la principal porcion del amor proprio: por que las naturales adoraciones, que tributan las hijas en las paternas aras, quiere el Celeftial Eſpoſo, recevir las con viſuras. Pues mudad la Imagen de vuestro culto, y lograreis ſer Eſpoſas del Redemptor Soberano.

39. Dura penſion de las almas! Que para ſer condignas Eſpoſas han de huir las paternales caricias! *Egredimini de domo Patris veſtri!* O rigores de la virtud! Pero preciſſos para la ſantidad. Salir de la caſa de los Padres, es ſalir de imperfecciones, dize Richardo: *Egredimini* (68) *ab imperfectione veſtra*: Porque eſtos amorosos lazos tienen en priſſiones al alma, para emprender ſus vuelos. Aquellos intervalos, en que ſe detienen ſon moroſidades de lo fragil: y no atropellar con la fuga, es andar menos ſolicita el alma.

40. Un ſentido lamento registro en el Pſalmo 141. de David: *Perijt* (69) *fuga à me*: Pereció la fuga de mí. Habla el Propheta, dize Lorino de vn alma tocada de la inſpiracion Divina, y llamada al inſtituto de vida mas ſanta: *Licet quoque revocato à ſeculo* (70) *& ad Deum, vitæque ſanctioris inſtitutum vocato: ſed tergiverſanti, ac tandanti flexiliter hoc uſurpara: perijt fuga à me*. No reparó derramé rios de lagrimas, por aver ſido menos ſolicita; que mares devian ſer nueſtros ojos; por aver detenido nueſtros paſſos en lo bueno. Reflexionó ſolo en la fraſe, con que explica ſu imperfeccion: *Perijt fuga à me*. Es vna modal diſcreta, con que haze ſeña à ſu culpa; y ſe capitula de imperfecta: porque no emprender la fuga del mundo

(67)

D. Bernard. ſerm. 2. de  
Epiph.

(68)

Richard. de S. Viſtor.  
hic cap. 13.

(69)

Pſalm. 141.

(70)

Lorin. hic.



mundo, rindiendose à sus embelesos, es grave acañacion de los passos; por ser tardos los movimientos.

41. Fugitiva de esta censura salió Doña Agustina de su casa; con veloces passos siguió el insensible silvo: atropellando montes, quantas le imaginaban dificultades. Donde vâs, Señora, le diria la fantasia? Mire, que obscurece los blasones de su cara? No abandone su alto nacimiento, por encerrarse en un tugurio. Vuelva los ojos à las luzes, que adornan su nobiliario, y no se arroje à esturbiar sus lucimientos. Que temeridad emprende, injuriando los cariños de su Padre?

42. Con estos coloridos formaria sus imagenes el fantastico monstruo, para fatigar el virtuoso animo. Pero despreciando el alma estas figuras, derribó el torreón de la fantasia: porque nada menos piensa la virtud, que en contemplar en el espejo de la natividad. En seguir à Christo tiene todos sus lucimientos, que son de classe mas alta, que los del mundo. Mas esclarecida vâ por esta senda, que con las glorias, que ennoblecen à su casa.

43. Aquella hermosa Estrella, que guió à los tres gloriosos Reyes, (71) le dà la versiõ griega el renombre de insigne: *Vidimus* (72) *in signem ejus stellam*, dize, que es la insigne Estrella de Dios. Todas las del firmamento son hermosos desperdicios de sus manos: porque sin fatigas de su actividad, le dió à todas con el ser el resplandor. Siguiendo la sabia *Phylosophia* no es la mas insigne esta Estrella; por constituir la baxa materia elementar su lucido ser; y por hallarse otras mayores en la resplandeciente Comunidad. Pues como se lleva toda la recomendacion de grande, con la alta nomenclacion de insigne? *In signem ejus stellam*?

44. Diversos motivos pudiera representar à este theatro. Uno me ofrece el Chysos-

(71)  
Math. 2. v. 2. vidimus  
enim stellam ejus in ori-  
ente.

(72)  
Sà ex Græco.



(71)  
D. Chrysost. hom. 6.

(74)  
D. Thomas.

(75)  
Dialog. de Anima.

(76)  
D. Chrysost.

(77)  
Cantic. cap. 8. v. 14.

(78)  
Corn. Alap. hic.

tomo, que lo juzgo más adecuado. Tuvo esta Estrella su natal en el Oriente, y dexando tan esclarecido suelo, vino à encerrarse en vn tugurio en seguimiento de Christo: *Stellatam exiguum locum*, (73) *tugurij scilicet, atque præsepis ostendit, sublime illud relinquens, ad inferiora veniens*. Abandonò los resplandores de su origen, haziendo vn extraordinario viages y aunque pareció à los sabios del mundo, (74) que llevaba vn torcido movimiento; era el mas regular, y legitimo, para los Cortesanos del Cielo; por seguir à Christo. Esto la constituyó en la Herarquia de insigne; porque son mas altos los resplandores de la gracia, que los blasones gloriosos de la cuna.

45. No faltò vn Doctor tan grande, como el Niseno, que afirmasse, que fuè vn Angel este Astro. (75) Es apreciable la opinion: no tengo dificultad en seguirla, pues se apoya con el Chrysostomo, que le intula *invisibile virtut* (76) *llena toda de razon*. Si me constituyera en la classe de opinante tan grave auditorio, aun adelantàra el argumento: mas que Angel parece en sus virtuosos passos. Aquel retiro, y fuga de su propria casa, aquellos vuelos à la Magestad Divina, aquel encerrarse en vna estrechura, motivan, à que fuè mas que Angel, aquella racional Estrella.

46. Oyase el apoyo en los Cantares del Sabio: *Fuge, dilecte mi*; (77) huye, amado mio, dize la Esposa. Por el Hebraismo se lee de otro modo contrario: *Sumi potest*, 78. *profugere me fac, per Hebraismum*, dize Cornelio. Mueveme Esposo mio con eficacia, à que yo emprenda vna fuga. A donde? A los Montes de las aromas: *Super montes aromatum*. Fuè dictamen de Cornelio, que este movimiento veloz à los montes, fuè aventajarse la Esposa à los Angeles; porque aunque tienen tan elevado su folio, ay acciones tan heroycas, en las almas, que litigan à los Angeles las excellencias;



cias : *Super omnem* ( 79 ) *excellentiam Angelorum*. En la retirada del mundo sospecho el verdadero motivo de este adelantamiento. Havia, dize San Ambrosio , ( 80 ) esta dichosa alma las terrenas delicias ; apreciando mas su abandonamiento , que quanto pudiera lisongarle el gusto. Los montes de las aromas , à donde caminaba , eran los de Bethel , donde viò la Escala Jacob : *Montes aromatum* ( 81 ) *sunt Montes Bethel, ubi Jacob vidit scalam*, dize Alapide ; en tan amena estancia , avia Convento de Prophetas Carmelitas , ( 82 ) dize Abulense. Allí se professaban los mas estrechos rigores , paladeando el gusto con austeridades. A este retiro del Carmelo volò la Esposa con alas de virtud en sus plantas : por esso le litigò à los Angeles la excelencia. De la fuga , y desprecio del mundo se labrò su Trono ; para constituirse en tan alto sitio , que aventajasse al Angelico : porque no merece menores con dignidades , quien tuvo valor , para vencer tantos horrores.

47. O dignaciones Divinas! A quanto elevan tus finezas ! Esta fuga , y victoria de la Esposa faltò poco para que fuese en Luzena , y nos vieramos en el caso de nuestra Hermana Agustina. El texto del Genesis dize , que fuè en *Luz* , y en *Luzena* fuè la de nuestra recien professà ; haga la discrecion cotejo , y se reconocerà lo symbolo.

48. Una circunstancia de exceso medito en el presente assumpto , que levantò de punto el vencimiento. Saliò nuestra fugitiva de su casa , y se encaminò à la victoria : fuè à comunicar con su Consultor el desigño , y à dár à la idea la vltima mano : y saliò acordado de la consulta , que ambos fuesen à las Descalzas Carmelitas. O primoroso ardid ! Como ideado de tan admirable *Pastor* ! Aquí pudo yà cantar la gloria del vencimiento , haziendose condigna de los elogios mas altos. Aquí colocò

( 79 )  
Cornel. Alap. ibid.

( 80 )  
D. Ambros. lib. de bono mortis cap. 5. Hortatur ut fugiat sponsus , quia jam sequi potest etiam ipsa terrena fugientem.

( 81 )  
Cornel. Alap. hic.

( 82 )  
Abulens. in 4 Reg. cap. 2. q. 9. per totam , & videatur ibi q. 5. prope finem.



colocò la vandera , dando fin à la victoria

49. Un hermoso desempeño me brinda David en el Psalmo 54. el titulo ( 83 ) es de vn fin , de vna perfeccion , y de vna victoria : *In finem*. San Ambrosio : *In perfectionem* ( 84 ) *in consummationem victoriae*. Este pulido frontispicio del Psalmo representa vn gran mysterio. Alguna hazaña valerosa ideò este gran Monarcha , cuya execucion la elevasse al mas alto punto de gloria : y siendo tantas las de este Principe magnoanimo , pone la presente en singular expectacion al entendimiento , para calificar lo heroyco. Sacaré de vna vez al alma de congoja , con relacionar la hazaña.

50. Empeñò este Principe vna fuga con ardid , retirandose à la soledad : *Ecce elongavi fugiens*, ( 85 ) *& mansi in solitudine*. Cayetano citado de Lorino dize , que haze relacion esta fuga à la que emprendiò David, saliendo oculto de su casa : fuè à buscar à su Consultor Samuel, ( 86 ) y por consejo de este Iluminado Varòn, se fueron ambos en compaña à vn Convento de Prophetas. No quiero probar al discreto del latin , porque conste lo suave de la authoridad : *Cajetanus arbitratur* ( 87 ) *inui tempus , quo David fugiens facilem , à propria domo per fenestram , venit ad Samuelem in Ramatha , inde uterque in Naioth , ubi erat eunus Prophetarum*. Permaneciò en aquel Convento, dando exemplo de esclarecido : *Mansi in solitudine*. Los hermosos ornatos del siglo fueron generoso desperdicio de su animo. Los placeres de su Palacio los commutò en las estrechuras de vn Convento. Las adoraciones, con que le lisongeaba su familia fueron objecto de su displicencia ; por vivir en compaña de Carmelitas. Raro empeño de Varòn ! Por esta hazaña subiò à la Cathedra de perfecto , sojuzgando el amor proprio , y llenandolo esta victoria de triunfos : *In perfectionem , in consummationem victoriae*.

( 83 )

Psalm. 54.

( 84 )

D. Ambros. lib. de fuga  
saeculi. cap. 5.

( 85 )

Psalm. 54. citat.

( 86 )

Lorin. hic. Videatus lib.  
1. Reg. cap. 19. v. 18.

( 87 )

Cajetanus apud Lorin.  
hic.



51. No quiero ofender la propiedad, gal-  
tando tiempo en la aplicacion. A tan graves, y  
sabios oyentes son demas las repeticiones. Sa-  
ben, que à nuestra Charissima Hermana Au-  
gustina le vienen de plano estas circunstancias:  
pero quedan por referir otras muy aprecia-  
bles.

52. Noticiòso el cariñoso Padre de la fuga  
de la hija, fuè en su seguimiento à la victoria.  
Viò à su Charissima prenda, que tocada de  
devocion Divina, tomaba la valerosa resolu-  
cion de no volver à su casa. No es ponderable  
el tumulto, que levantò el amor en aquel ge-  
neroso pecho. No se fían estos movimientos al  
discurso, solo el amor podrà ser el Orador de  
los sentimientos. Poco fuè lo que fiò à la len-  
gua este Ilustre Cavallero: inmenso lo que re-  
servò en los salones de su animo. Hizo el natu-  
ral el oficio de lo sentido; y à poco espacio se  
reconociò christianamente resignado. Los pri-  
meros impulsos fueron de la sangre: pero se  
rindieron à los santos batallones de mas akra-  
ley. Tomò la resolucion este gran heroe de  
acompañar à su hija, por ser partícipe de ac-  
cion tan heroyca. Aun sin enjugar las lagri-  
mas lo viò este Pueblo en su compañía; para  
contextaciò del irrefragable amor à su prenda.

53. Sacò Thare à su hijo Abrahàm en la  
Chaldèa de la Ciudad de Ur, y fueron ambos  
à la tierra de Canaan: *Tulit Tharé (88) Abra-  
ham filium suum, & eduxit eum de Ur Chaldeo-  
rum ut irent in terram Chanaan.* Mucho ad-  
vierto con el Chrysostomo en este suceso. Di-  
ze el Santo, que Abrahàm saliò de la Chaldèa  
por imperio, y vocacion Divina: porque, aun-  
que en aquel vasto dominio eran sus operacio-  
nes del Divino agrado, no era tan proporcio-  
nado aquel terreno; para sus virtuosos adelan-  
tamientos: *Animadvertere licet, (89) quod cum  
Patriarcha Deus acceptus esset visus ei Deus impra-  
vavit, ut inde migraret.* Tuvo noticia su Padre  
Tharé

(88)  
Genes. 11. v. 31.  
(89)

(89)  
D. Chrysost. hom. 81.



Tharè de la Divina vòcacion : *Quod ut agnovit Tharè Pater ejus* : Y aunque sentido de resolucion tan estraña ; por vivir gustoso con su hijo en la Chaldèa : pudo tanto el amor à el hijo, que se le brindò por su compañero : *Attamen ob amorem in filium , socius illi peregrinationis esse voluit*. Hizo notoria manifestacion del imponderable amor à su prenda, con querer hazerle compaña : porque aunque tan íntimo despojo pedia correspondiente sentimiento, de ponerlo , por complacer , y acompañar à su amado , fuè vn primeroso esmero de su cariño.

54. Vencido por nuestra Hermana el torreon del cariño Paterno , se hallò necesitada de nuevos esfuerzos ; para arruinar estos escollos. O que contrastes tiene la virtud ! O , y que valor , para conseguir su integridad ! Pero en las batallas se purifica : porque labra de contradicciones su gloria. No huvieran llegado à ser tan gloriosos Hercules, Theseo, Diogenes , y Socrates , dize Simplicio , sino huvieran experimentado la contradiccion de enemigos. Batallaron con vestias , y tyranos, y la victòria los colocò en la alta cumbre del respecto. (90)

(90)  
Simplie. in cap. 13. Enchir. neque Hercules, neque Theseus, aut Diogenes, aut Socrates in tales viros evasissent, nec humanæ virtutis magnitudo quo usque progredi posset eluxisset, nisi illos cum bestiis immanioribus, & sceleratis hominibus Deus commisset.

55. Mas que vestias , y tyranos son las pasiones : porque son vnos enemigos ocultos , que con el disfraz de amistad hazen con mas actividad la contradiccion. De esta especie de contrarios se viò asfaltada esta alma en su celebrada fuga. Hizieronle en el camino obvios íntimos parientes, llevando en sus semblantes la mayor contradiccion de tristes. Hacienle el tiro con lagrimas , que menos agnavastará , para ablandar rocas. A vn lado la instancia , à otro la suplica ; à vna parte los suspiros , à otra los llantos, y à todas sentimientos. Todo lo venció su valor , avasallando el pecho del natural. Prosiguió con despego su camino, contextando este argumento , que la llevabaz Dios de su mano.



56. Un admirable vaticinio formaron los Philisteos, para la comprobacion de vn milagro. Alguna vez à la Gentilidad le concedió la discrecion. Robaron sacrilegamente el Arca, y se hizo de los Infieles (91) respectada, y temida. Advirtieron muchos prodigios, y quisieron averiguar si en ellos intervino la Divina mano. El modo de la Inquisicion lo discurrieron los adivinos de Philistim: pondreis, dizen, en vn carro hermoso la Divina Arca, y buscareis para su tiro dos bacas paridas, encerrando primero sus hijuelos en casa: Si à los tristes lamentos de los hijos no hizieren mutacion en sus passos, tened por cierto, que aquí anda oculto el poder Divino: Si à los ecos de los Becerros no declinaren, ni à vna, ni à otra parte, caminando derechas à Israèl, podreis calificar por verdadero el prodigio, y que es obrera de esta accion la Divina mano: porque no rendirse la sangre à los amorosos lazos de tan intimo parentesco, es principio evidente, para la contextacion de vn milagro.

57. Lo que fuè idèa de la discrecion, lo comprobó la realidad. Ponen al tiro à los animales, y emprenden el camino sin declinaciones: *ibant autem in directam bacca :: & non declinabant* (92) *neque ad dexteram, neque ad sinistram*. O palmo de la Divina impressiõ! No las retrae de que vãn al sacrificio: no los suspiros, y llantos de los Becerros: Todo lo atrepellò el interior impulso: pues esto no lo puede sufrir el natural: Esta es empresa del Divino poder. Consonante al de nuestra Hermana es este suceso espiritualizado por Angelomo. (93) Figuran, dize, estos animales à las almas, que obedecen à las inspiraciones Divinas; que renunciando los vinculos de la sangre, no las detienen los lazos amorosos de los parientes: huyen el semblante de Padre, y mundo; por no hallarse sorprendidas para lo Religioso. En esta renuncia està la victoria,

(91)

1. Reg. cap. 5. per totum.

(92)

1. Reg. cap. 6. v. 7.

(93)

Angelom. quia dicitur bacca arcam Dei gerentibus, nisi figura Sanctorum, ac fidelium renuntiantium prae figuravit, qui neque villo parentellae studio à proposito religionis praepediuntur, neque opere: sicut per Moysen de talibus dicitur: qui dicunt Patri suo, & matri, nescio vos, & nescierunt. Deutero. nom. 31.



y los argumentos de la mano Divina:

58. Siguiendo el tropel de contradicciones llegó esta dichosa alma al termino de sus felicidades. Arriba á este delicioso Patayso, donde cesó el interior tumulto, que fatigaba el animo. Aquí dió fin la tormenta doméstica, y se convirtieron las espumas en bonanza. Dió principio al alto sacrificio de sí misma, despojandose de los preciosos ornatos de Señora, haziendo vn virtuoso cambio por los groseros de Carmelita. Esta transformación executó el amor Divino; mejor que todas, las que mintieron los profanos. Para agradar al Divino Esposo pudo formar nuestra Hermana otras invenciones del amor; pero á lo heroyco de esta dudo qual pudo igualarle en el ardid.

59. Diversas sentencias corren entre los Sabios, para calificar las finezas de Christo. Unos se inclinan (94) al Sacramento: otros al sacrificio (95) del Calvario: no faltó quien adhiriera (96) al Lavatorio; y Santo Thomàs afirmó (97) por la Encarnacion del Divino Verbo. En beneficios, y amores de tanta quantidad me inclino al de la Encarnacion. Omito lo que theologicamente pudiera amontonar en su apoyo: seguiré razon mas propria del Panegyrico.

60. Salió, dize San Juan el Verbo Divino de su Padre, para venir al mundo: *Exiit à Patre*, (98) & *veni in mundum*. El modo de la salida fué con vn curso veloz á nuestra tierra: *Ut gigas* (99) *ad currendam viam*. Commutó su celeste Palacio por lo grosero de nuestro suelo: *A summo Caelo* (100) *egressio ejus*. Siendo Soberano del Impireo, vino á tomar nuestro Santo Habito: *Et habitu inventus* (101) *ut homo*. Pues esto sobra, para lo inequiptable de esta fineza. Porque en los demás beneficios son muy diversos los transitos. En el Sacramento es la conversion de vn cuerpo, en otro cuerpo: En el Calvario passo del ser mortal al

immor-

(94)

Pro hac opinione citatur  
D. Tháf. à P. Vieyra.

(95)

Pro ha citat ipse D. August.

(96)

D. Chrsost. citat. ab eodem.

(97)

Revera D. Tháf. 3. p.  
q. 2. art. 1. in corp. videantur Salm. de incarn.  
tract. 2. 1. disp. 4. dub. 3.  
per totum.

(98)

Joan. cap.

(99)

Psalm. 18. v. 6.

(100)

Psalm. 18. ibid.

(101)

Ad Philip. cap. 2.



23

immortal: El Lavatorio fuè vn primoroso abatimiento; pero supouia el ser humano: En la Encarnacion corrió lo puramente Divino à tomar el humano Habito; y dexar tantas grandezas, por vestirse de nuestras baxas groserias; si caben en sus amores excessos, debe calificarse este por el mas alto beneficio.

61. Haga tan serio auditorio cotejo de vno, y otro transito: aunque con la incomparable distancia de lo infinito à lo finito. Pero si por amor à los hombres salió el Verbo de su Padre: si el emprender vna carrera de su Palacio al mundo, para tomar nuestro Habito, calificò su amor, por el mas fino: dexar nuestra Hermana à su Padre, y casa por Dios: huir de sus delicias, por vestirse de Descalza; es el mas alto empleo de fineza. Yà es tiempo de contemplar su cautiverio, que lo harè en el siguiente punto.

## PUNTO II.

### CAUTIVERIO.

62. **E**stoy yà, Señores, en el segundo punto, en que ofreci tratar del Cautiverio. Ponele vn velo en el rostro nuestra recien profesã; para representarse cautiva. Sigo la sentencia de Durando, y del agudo Tertuliano: *Velantur*, (102) dize Durando: *Ut ostendantur subiecta. Velamen* (103) *iugum illarum est*, adelanta Tertuliano. Velanse las Virgines, para fugarse: porque su velo es vn yugo, que aprisiona las voluntades, quitandoles la alta soberania de libres, rindiendose à agenos dictámenes.

63. Dificil maxima! Reprobada de los que idolatrando en las aras del alvedrio, contradizen el rendimiento à los dictámenes del Cielo. Sospecho encontrar las fealdades de la libertad,

(102)  
(103)  
Durand. lib. 2. cap. 1. à  
num. 41.

(103)  
Tertul. de Veland. Virg.



bertad, con las contrarias hermosuras de la  
 fugacion. A què se fugeta nuestra Hermana  
 Agustina? Lo primero, que el mundo canta  
 es; que se rindiò à vna extremada pobreza.  
 Yà và errado el juyzio: porque este tránsito  
 fuè vn desprecio, que mas la constituye en la  
 alta cumbre del dominio. No omitirè la prue-  
 ba; pero expondrè primero el motivo de lo  
 purificado del desprecio.

64. Que se ame lo bueno, es pensamien-  
 to de soberanos: pero que rindan nuestras aspi-  
 raciones lo baxo, y caduco, es entretenimiento  
 de pleveyos. Nunca merecieron las riquezas  
 estimacion: aunque tanto han caurivado en el  
 mundo la voluntad. (104)

(104)  
*Pecunia obediunt om-  
 nia.*

65. Debole al Maximo Geronymo vn her-  
 moso reparo en vn comun texto. Perdiò vna  
 muger, dize San Lucas vna drachma; y por  
 hallarla hizo especiales diligencias. Encendió  
 vna antorcha, barrió la casa, y al punto en-  
 contrò la drachma perdida: *Accendit lucernam,*  
*(105) & everrit domum, donec inveniat.* Per-  
 mitame tan discreta muger, que le repruebe  
 la accion. Primero avia de registrar sus gave-  
 ras, donde colocaba sus alhajas preciosas; tras-  
 tornar sus escritorios; por si se ocultaba en al-  
 gun seno: pero barrer la casa, fuera perderla  
 en la inmundicia. No fuera, sino descubrirla,  
 dize el Doctor Maximo: *Drachma perijt, (106)*  
*sed in stercore invenitur.* El lugar proprio de  
 la drachma es lo despreciable de la inmundi-  
 cia. Fuè muy sabia la prevenciou de la muger;  
 para lograr la invencion: porque el sitio pro-  
 prio de las riquezas del mundo, es lo mas des-  
 preciado del polvo.

(105)  
*Lucz cap. 15. v. 8.*

(106)  
*D, Hieron. hic.*

(107)  
*Nihil invenerunt omnes  
 viri divitiarum in mani-  
 bus suis. Psalm. 75. v. 6.*

66. Del desprecio se califica la possession.  
 No entienden estas maximas los varones (107)  
 de las riquezas. En su idolatria colocan el do-  
 minio, levantandoles infame templo. Yerran  
 el culto, imaginando ser poderosos. Si quie-  
 ren ser Señores, desprecien los haveres, y en  
 el



el mismo abandono encontrarán el dominio.

67. Embió Moyſes exploradores à la tierra de promiſſion; y traen algunos la triſte noticia de que era vna mala tierra: traga, dicen, à ſus moradores, y no pueden deſfrutar ſus bienes: *Terra, quam luſtravimus*, (108) *devorat habitatores ſuos*. Eſta miſma tierra la ofreció Moyſes à Caleb en poſſeſſion; por aver ſeguido con valor à la Divina Mageſtad. Daré la letra; porque incluye fraſſe curioſa: *Terra, quam calcavit peſtuus* (109) *erit poſſeſſio tua*: *qui ſecutus eſt Domium Deum tuum*. La miſma que piſas, la que deſprecias (eſto ſignifica calco en riguroſo ſentido) eſta miſma ſerá poſſeſſion de tu caſa: has ſeguido ſin interès al Dios verdadero, deſpreciando tantos bienes prometidos. Los moradores, que miran eſta tierra, como Patria, ſon tragados de ſus cavernas: y imaginandose en tan delicioso ſuelo bienaventurados, encuentran tragicamente el Infierno; ſiendo la miſma tierra, que gozan, ſu ſepulchro. Tu has deſpreciado ſus delicias, piſando ſus conveniencias: pues tu debes lograr la poſſeſſion: porque no ſon los dominios para quien idolatra en las riquezas; ſino para quien abandona las abundancias.

68. Quemò el incendio Demetrio vna Ciudad à Stilpòn, y perdiò en la voracidad de las llamas todas ſus ricas haziendas: aunque reſpecto el fuego al ſagrado de ſu perſona. Saliò libre; y le dixo el tyrano infame: Todo lo has perdido, Stilpòn? A que reſpondiò con exemplar ſerenidad: de nada me ha privado tu tyrania; todo lo poſſeo con abundancia: *Omnia mea mecum ſunt* (110) *juſtitia, virtus, temperantia, prudentia*; no me has quitado lo juſto, prudente, y templado; y aora es, quando logro vn admirable dominio: todo lo demás no es digno de eſtimacion; y aora poſſeo mis bienes con mejoras, quando mirò con deſprecio las riquezas.

(108)

Num. cap. 13. num. 33.

(109)

Joſue cap. 14. v. 2.

(110)

Joſue cap. 14. v. 2.

(111)

Joſue cap. 14. v. 2.

(110)

Seneca-Epiſt. 2.



69. Hè satisfecho à la quexa de los que no sienten bien de la pobreza de nuestra Hermana Agustina. No ha dexado nada en su casa: vivan creidos, que aun todo lo conserva. El modo de conservarlo es, despreciarlo, y arrojarlo por el Divino obsequio. Sino ha llegado à noticia de mi auditorio este nuevo modo de adquirir, oygan esta sagrada verdad.

70. Arrojo la penitente Magdalena à los pies de Christo el precioso vnguento; y censurò el malvado Judas con otros Discipulos el desperdicio. Saliò à la defensa el Divino Redemptor, calificando por fina aquella piedad. Es mysteriosa la clausula: dexadla, dize el Señor; para que guarde esse vnguento, para el dia de mi sepulchro: *Sinite illam, et in diem* (111) *sepulturæ meæ servet illud*. Señor, que lo ha derramado todo: como ha de guardar la preciosidad, si yà està todo à vuestros pies? Pues essa es la mejor conservacion, dize Salmeron: *Quia sic effusa* (112) *non pereunt, sed servantur*. Essa que parece prodigalidad, es admirable possession: porque aunque es de tanto valor esse vnguento, lo ha desperdiciado por el obsequio Divino; y lo que asì se desperdicia, y arroja, se conserva con mejoras. Mas rica es essa muger con lo que desprecia, que con todas las conveniencias de su casa; porque no es dominio legitimo adorar en el dinero; sino arrojarlo por el Divino agrado.

71. Esta que es Catholica inteligencia encuentra en el mundo notables repugnancias. No saben, como pueden ser Señores con la abdicacion de los bienes. El vso independiente de las riquezas es quien constituye dominio, dicen los inteligentes Theologos; esta decantada independendia en el vso no se consigue con el desprecio; porque solo ay libertad en la abdicacion; despues falta el vso independiente, y la possession: con que no parece queda termino, en que pueda afianzarse el dominio.

72. Assi

(111.)

Joan. cap. 12. v. 7.

(112)

Salmeron apud Sylv. hic.



72. Así discurre nuestra vageza, no profundizando, para dár inteligencia mas alta. De dos modos puede gozarle dominio. Uno mas elevado, que otro. El primero en las riquezas: el segundo en el acto de voluntad, con que se aman: este como espiritual es de classe mas superior: las riquezas, como de barro, saben à lo baxo del polvo. El que las desprecia es dueño de aquel acto, con que otro las idolatra: el que las adora es esclavo de su hermosura: este, aunque las usa, no tiene valor, para desposeerse del acto de amarlas. El que las abandona usa del acto de voluntad con mas alta independenciam. El primero, gozandolas, es esclavo de su alvedrio; el segundo abandonandolas es Señor de sus actos: pues este es mejor dominio; porque le toca la mejor porcion del mando: porque es mas noble parte dominar la passion de poseerlas, que rendirse la voluntad à la esclavitud de gozarlas.

73. Sospecho no avèr dicho cosa de monta, sino lo afianzo con vna prueba: Diò Jacob à su amado Joseph su legitima, quando repartió entre sus hijos las tierras: *Do tibi partem unam* (113) *extra Fratres tuos*. Prefirió el Patriarcha à su Joseph en la estimacion, dándole por mejorarlo à Sichem: *Do tibi Sichimam*, (114) *præcipuam super omnes Fratres tuos*, dicen los setenta. Dudando en que estuvo esta mejora, encontrè en Sichem el verdadero motivo de la preferencia. En Sichem fuè donde Jacob (115) enterrò los Idolos, que la hermosa Rachel hurtò à su Padre Labàn. Omito, si en el hurto hubo pecado: Lo indubitable es, que Rachel por ir mas rica, quitò (116.) à su Padre estas alhajas. Pues esta preciosidad, que hazia mas poderoso à Jacob, le diò el Patriarcha sepulchro en Sichem, venciendo, dize San Nilo, (117) los desordenes de vn deseo, que pudo arrastrarle la voluntad, para la estimacion

(113)  
Genen. cap. 48. v. 22.

(114)  
Vers. septuag.

(115)  
Gen. 35. v. 4.

(116)  
Gen. 31. v. 19.

(117)  
D. Nil. in Ascet. Beatus Jacob Deos alienos in Sichinus abscondit, Porro Sichima est humerus, significat laborem, qui in domandis cupiditatibus sumitur: quare Jacob partem ultimam dicit Joseph ipsa Sichima.



macion de los Idolos. Sepultò en Sichem esta passion: pues esta es la mejor porcion, que pudo tocarle en parte à Joseph: *Do tibi Sichemam præcipuam super omnes Fratres tuos.* Porque son mejoras del dominio, vencer la passion de la idolatria de las riquezas, sepultandolas; que las adoraciones, que otros tributan à su hermosura, posseyendolas.

74. De este solido principio sacará esta consecuencia el discreto; luego esta feliz alma, que oy professa pobreza en la clausura, sale mas rica con la pobreza, que vota? Assi lo persuade la alta soberania de ser Esposa de Christo, y el mirar las riquezas del mundo con tanto tedio.

75. Yà parece, que estoy despedido de los que pudieran gritar por temerario ponerse nuestra recien professa vn velo: sugetandose à la estrecha pobreza, que votan las Descalzas Calmelitas; pero pueden passar adelante los criticos, censurando otro nuevo cautiverio. De la nobleza (añade la indiscrecion) con que lisonjeaba à esta Señora el mundo, se cautivò al olvido de vn Claustro. Yà tropezò el juyzio en otro escollo. Que reconvençiones padece el virtuoso, quando emprende altos designios!

76. La mas asegurada nobleza, dixo el Emperador, Juliano, (118) no està constituida en las humanas honras; sino en los virtuosos adelantamientos del alma. Todas las glorias del mundo, dize Ciceron, (119) son vnos resplandores vanos; y por breves, y fugitivos merecen el desprecio. No consiguen sus lucimientos, los que las pretenden sollicitos: porque son de tan baxa condicion, dize Sperelo, (120) que solo se logra su possession con el abandono. Mas esclarecida vive nuestra Hermana Agustina con Christo en su retiro, que con todas las pompas de su estrado.

77. San Pablo, hablando con los Galatas,

(118)

Imperat Julian. orat. 2. qui virtut: præditus est, hunc nos sine ulla cunctatione, appellemus nobilem, & præ omnibus Regem.

(119)

Cicer. 3. Tuscul. Tu ergo, quæ speciem gloriæ collecta ex innatissimis splendoribus contemnes; brevia, fugacia, & caduca existima.

(120)

Illustr. Alex. in Sperel. paradox. 17. Gloria anxius quæ sita dilabitur, & evanescit; impetratur flocci facta.



me ofrecé vna consecuencia ; que se viene aqui como nacida : *Si autem ( 121 ) vos Christi: ergo semen Abrahae estis.* Por seguir los Estandartes del Redemptor, les asegura toda la nobleza de Abrahàn. No infiere bien el Apostol, que professando los Galatas la Catholica Ley , serian hermosas ramas de aquella generosa estirpu. Sin ser descendientes de Abrahàn, fueron muchos de aquella Santa professon. Pues como se les dà tan esclarecido abolorio , sin tenerlo por sus natalicios ? *Ergo semen Abrahae estis ?*

78. Darè solucion con Cesario. Dos noblezas tiene Abrahàm : vna moral , y otra politica: vna de la sangre, y otra de la professon: esta es mas esclarecida , qñe la primera ; por vnos grandes excessos de hidalguia. Son mas altos los privilegios del alma , que las inmunidades de la sangre : y es de ningun valor esta ingenuidad , comparada con aquella esclauitud : *Quid prodest ; 122 ) quod liber est in natura , qui seruus est conscientia ?* Dize Cesareo. Esta es la mayor nobleza de Abrahàm ; y los que siguen las vanderas de Christo son descendientes de tan illustre tronco. No logran tan alta descendencia , los que , aunque de sangre noble , visten la malicia. Aunque se lisonje en descendientes de Jupiter, dize Euripides ; (123) sino professan virtudes, debemos reputarlos por infames : porque son mas altos los timbres de la gracia , que todos los blasones de la naturaleza.

79. Na han estudiado esta instruccion , los que han cursado las Escuelas de la vanidad. Los libros de sus nobiliarios , solo los entienden por el nacimiento. Corrijan sus dictámenes con Socrates : no se califica, dize este gran Philosopho, ( 124 ) el buen trigo por el hermoso campo , que lo produjo ; sino por sus buenas qualidades , para el sustento. Los vaxones grandes no nacen ; sino con la virtud se

( 121 )

D. Paul. ad Galat. cap. 3. v. 29.

( 122 )

Cesar. Arelat. homil. . .

( 123 )

Euripid. in dict. vir bonus mihi nobilis videtur ; sed qui non est iustus, quamvis Patre praestantiora natus, quam ipse Jupiter sit mihi ignobilis videtur.

( 124 )

Socrat. apud Stobaeum serm. 84 neque frumentum optimum iudicandum , quod in pulcherrimo agro natum est, sed quod commodè nutritur neque vir bonus , qui genere datus , sed qui moribus egregijs fuerit,



(125)

Apud Beyerl. in Apoph.  
Christian. Joan. Hoquier  
lib. 5. Thesaur. Polit.  
cap. 2. *virtus non est nas-  
ci nobilem, sed nobilem  
factis, & meritis fieri.*

(126)

Joan. Rosin. lib. 2. an-  
tiquit. Roman. cap. 18.  
*virtutis, & honoris tem-  
pla, ita extructa erant,  
ut per virtutis templum  
ingressus esset ad eadem  
honoris.*

(127)

Licurg. apud Cel. Rho-  
digin lib. 11. lect. an-  
tiq. cap. 28.

(128.)

Ovid. Epist. ad Pison.  
*Sic modo non census,  
nec clarum nomen avo-  
rum; sed probitas mag-  
nos ingeniumque facit.*

30

forman: *Magni viri non nascuntur, (125.) sed  
virtute fiunt.* Dixo Urbano Tercero aun atre-  
vido, que le objectò su baxo nacimiento. Los  
hechos heroicos, apunta Hoquier, hazen à  
los hombres gloriosos: no el tener origen cla-  
ro; porque este lo puede obscurecer la malicia  
con el feo borron de las obras.

80. En recto juyzio no beben passar por  
nobles, sino las virtudes. No puedo menos de  
celebrar la politica de los Romanos en la cons-  
trucccion de aquellos dos famosos Templos; de  
la virtud, y la honra. Con tal arte, dize Rosi-  
no, (126) dispusieron su fabrica; que no hu-  
viera entrada en el Templo del honor, sin que  
passassen por los vmbrales del Templo de la  
virtud: porque no juzgò la discrecion Roma-  
na digno de los honores, al que no huviesse  
reverenciado los Altares de las virtudes.

81. A los discretos Romanos imitaron los  
Sabios Lacedemonios; cuyo Legislador Li-  
curgo (127) les obligò con fuertes Leyes,  
que no se promoviesen à las Nobles Dignida-  
des, por descendientes de Hercules, sino por  
sus ingenuas costumbres: Estas son las que  
constituyen magnanimos, no el origen de los  
abolorios, como cantò Ovidio. (128.)

82. Notable ceguedad de los mortales!  
Que cierran el entendimiento à verdades tan  
claras, por seguir el rumbo de sus fantasias!  
A mas sagrada luz quiero contemplar esta ver-  
dad, para que con lo infalible de los exemplos  
den credito al verdadero nobiliario. Dos su-  
getos (entre otros) nombran los libros Cano-  
nicos: vno malo, y otro bueno. El primero por  
la naturaleza illustre, y el segundo infame. Y  
no passando estas alcañas por Dios, se dà el úl-  
timo por esclarecido; y por baxo, y de ningún  
momento el primero. Passo à la designacion.

83. El primero es Balthasar Monarcha de  
la Chaldeà, que podia tener la gloria, que  
corria por sus venas la mejor sangre de Babi-  
lonia,



lonia , siendo los Parthos , Medos , y Asirios sus Progenitores gloriosos. Pusose este Principe en vna balanza , y se hallò , que nada pesaba toda su nobleza : *Appensus es, ò Balthasar, in satera, & in ventus es* ( 129 ) *minus habens.* Aun algo menos , que nada , ( 130 ) dize Pineda ; porque en la balanza contraria estaba la nada , y algo menos pesaba Balthasar , dize la Escripura. Pues como pesa tan poco vn Principe Soberano ? Como no abruma esse peso toda la grandeza de los Asirios ? Donde pararan las glorias de toda la Mesopotamia ? Todas las obscureciò la malicia de Balthasar , dize Daniël. Fueron sus hechos infames ; y por esso indigno de los honores : porque no son honras verdaderas , las que denigra la culpa ; y solo tiene origen esclarecido la gracia.

84. El segundo sugeto es el pacientissimo Job , dize el texto , que era grande entre todos los del Oriente : *Erat vir ille* ( 131 ) *magnus inter omnes orientales.* La cadena griega pone en lugar de grande , noble : *Nobilis* ( 132 ) *inter orientales.* Contexta el Docto Origenes , afirmando , que era del mas esclarecido linage : *De genere optimo* ( 133 ) *de Patribus orientis :* Y dudo de donde le venia esta alta prosapia : por que era de vna infame familia. Tenia su descendencia del impio Esaù , y del malvado Edòn. Pues donde està su elevado principio , para que se dè por el Principe Oriental mas claro ? *De genere optimos de Patribus orientis ?*

85. Origenes , que me motivò la dificultad , darà adequadada solucion ; no le viene , dize , por Esaù , ni por Edòn su nobleza ; sino por la santidad , y justicia : *Non ex Esaù* ( 134 ) *neque ex posteritate Edon , sed ex sanctitate , & iustitia :* Y siendo sus ascendientes tan baxos , saliò el Principe mas esclarecido : porque no cuenta Dios la ingenuidad , y nobleza por los natales , sino por los resplandores gloriosos de las virtudes.

( 129 )  
Daniel. cap. 5. v. 27.  
( 130 )  
Pined. ad Eccles. 1. 2.  
S. 6.

( 131 )  
Job. cap. 1. v. 3.

( 132 )  
In caten. Græc.

( 133 )  
Origen. lib. 1. in Job.

( 134 )  
Orig. vbi supra.



(135)

Valer. Max lib. 3. cap. 4.

(136)

Barthol. Casan. in Catal.  
glor. mundi part. 1. con-  
sid. 65.

(137)

Petrus Bergomens. lib.  
24. Supplement Chronic.

(138)

Casan. vbi sup. plures  
alij ad dignitates Impe-  
riales, Regales, & Pon-  
tificias, ex sola eorum  
virtute erecti sunt.

86. Ya no causará admiracion lo que re-  
fiere el Maximo Valerio de Julio Hostilio, que  
de humilde nacimiento (135) mereció por sus  
virtudes dominar el Imperio Romano. Que  
Thelesphanes de vn oficio baxo (136) ascen-  
dió a Rey de los Lidos. Que expuesto en la  
casa de los desamparados Lamicio, fuese ele-  
vado (137) à Monarcha de los Lombardos,  
y finalmente, que Licaſto, y Parrhasio edu-  
cados por el Pastor Thilipho llegassen à ser  
Reyes de Arcadia, y el humilde Hiperbole  
de Athenas. Sus virtudes, dize Casaneo, los  
elevatoron à tanta gloria: porque solo en esta  
Santa moralidad consiste la verdadera noble-  
za. (138.)

87. Ahora resta dár satisfaccion à vna que-  
xa, que puede ocasionar la historia, y la doc-  
trina. El mismo elogio, que pretendo dár à  
esta dichosa alma, lo oye la prudencia en tono  
de injuria: quien duda, que en compañía de  
su Padre pudo professar heroicas acciones:  
y ser virtuosas entre las delicias de su casa?  
Gozando los decentes honores de Señora con  
los santos resplandores de perfecta? Sin expo-  
nerse al rigor de esta triste captividad?

88. No dudo, que es galante pintura del  
amor; pero humano, no Divino. Socolor de  
virtud ocultan estas voces el interior semblan-  
te de la pasión; desfigurando la verdadera  
Imagen de lo mejor, con vna contingente  
bondad; reproduciendo por captividad, la  
que es privilegiada esencia. No dudo, que  
nuestra Hermana Agustina pudo ser perfecta  
en su casa: pero con los rasgos soberanos de  
Señora. En este Claustro lo viene à ser: pero  
con los abatimientos de sierva. En su casa go-  
zaba toda la confianza de su Padre, quien la  
avia dispensado todos sus ordenes. En este  
dulce retiro coloca su estudio en ser humil-  
de obediente: pues esta es la mas acrisolada  
nobleza: que con abatimiento sirva, la que  
tenia



33  
tenia en su mano el gobierno de su casa.

89. Estando Christo en el verdadero conocimiento de su origen Eterno, y Divino:

*Sciens*: (139) *quia à Deo exiit*: y que su Padre avia depositado en sus manos el gobierno:

*Omnia dedit ei* (140) *Pater in manus*, palsò à servir à los Discipulos en el Lavatorio. (141)

El Docto Maldonado dize; que el ser el Verbo de origen tan claro, (142) fuè causa de

aquel abatimiento: porque no minoraba su gloria, dize Theophilato, con accion tan humana: *Non timebat* (143) *minui gloriam suam*:

Antes aquella heroyca servidumbre era efecto de tener tan illustre Padre: porque es contextacion de la mayor nobleza, el servir, en los

que podian por su nativa ingenuidad mandar.

90. Convengo en la proporcion; pero reflexiono pueden poner vna razon de disparidad. Es accion generosa de Christo el servir, è

indica su gloriosa ingenuidad; porque se conserva Señor. No renunciò su libertad por voto; porque no los pudo hazer (144) en doctrina de mi Angelico, por esso mantuvo su dominio, y todo el lustre de su nacimiento: pero nuestra recien professa dexò la amada libertad de su casa por vn voto de obediencia; con que perdiò la nobleza de Señora.

91. Discurso politico, pero baxo; porque no toca en las noblezas del Cielo. Renunciò nuestra Hermana Agustina su libertad; por servir al mas glorioso Seraphin, à nuestra grã

Theresa: ò à aquella hermosa Paloma, que fuè objecto de las delicias Divinas. Que por tan illustre Santa sirva, no es minorar los esplendores de su casa; sino engrandecer los timbres de su alcuña.

92. Un admirable cotejo comprueba el Raciocinio. Es sabido por la Historia del Génesis, (145) que Agàr fuè esclava de Sara. El erudito Lyra, dize, que Agàr fuè muger de Pharaon, y de tan elevado nacimiento, que

tenia

(139)

Joan. 13. v. 5.

(140)

Joan ibid.

(141)

Ibid. v. 5.

(142)

Maldonat hic fol. 177

vt ratio reddatur loci

nis pedum.

(143)

Theoph. hic.

(144)

D. Thomas 2. 2. q

art. 1. ad 3.

(145)

Genes. cap. 1



(148)  
Nicol. de Lyra hic.

34  
tenia la gloria de ser hija de los Reyes de  
Egypto : *Ista Agar fuit filia Regis Aegypti,*  
(146) *vna de vxoribus Pharaonis.* Vió esta Prin-  
cessa, y su Padre la gran santidad de Sara;  
quando peregrinó en su Provincia, y compa-  
rando los honores de su Palacio con servir á  
Sara con rendimiento: pesaron mas en su esti-  
macion estos servicios, que los resplandores  
de su Solio: entregó á Agar por sierva de aque-  
lla gran Santa, para aumentar los blasones de  
su familia; porque nunca se vió mas exaltado  
lo noble, que con vna Religiosa, y santa ser-  
vidumbre: daré las palabras de Lyra, por lo  
dulce de la noticia: *Videns sanctitatem Saræ,*  
*cum esset in domo Regis, dixit in corde suo, quod*  
*melius esset filia sue Agar, si serviret Saray tan-*  
*quam ancilla, quam si maneret in magno honore*  
*in domo paterna, & ideo tradidit eam Sarai tan-*  
*quam ancilla.*

93. Dichosas esclavitudes, que son acree-  
doras á tantos bienes! Gozese yá nuestra Her-  
mana Agustina en las honradas cadenas de su  
Claustro; apreciando mas los vinculos de cau-  
tiva, que las inmunidades de Señora. Borre  
de su imaginacion aquellas aparentes Image-  
nes, con que el mundo lisonjea á sus amado-  
res: que si las pinta la fantasía hermosas, tie-  
nen las fealdades de caducas. Huyga otra vez  
del mundo en el deseo, fatigando la fragil  
memoria, que contradize el virtuoso descan-  
so del olvido. Es esta potencia tan tyрана, que  
yá que no maltrate el animo con los origina-  
les; pretende la delicia en las previsiones. No  
hallé acogida en su mente las mundanas ideas;  
que si logran la aprobacion de glorias; son re-  
presentaciones de tragedias. Substituya en su  
lugar mas nobles especies, que sean objeto  
de sus meditaciones. Fabrique en su alma vn  
mystico templo, para dar debido culto á su Es-  
poso. Disponga sacrificar en sus aras, llevan-  
do cuchillo, fuego, y víctima; cuchillo, pa-  
ga



8  
37  
ra herir ; y fuego , para quemar. Muertas las  
pasiones con el cuchillo , las aplicará en por-  
ciones al fuego , y con vn soplo Divino se le-  
vantará la llama , que convierta las pasiones  
en cenizas. Abraße en tan dulce incendio el  
tyrano amor del mundo ; para que se consu-  
man sus memorias vanas , y se aniquilen sus  
fantásticas ideás. En este crisól queda el alma  
resplandeciente , y pura , para ser delicioso  
trono de la gracia.

Y Vos , Rey de Gloria , recevid este olo-  
roso sacrificio con agrados soberanos. Dispen-  
se vuestra Magestad à vuestra Esposa los be-  
nignos auxilios , con que la previno , para ve-  
nir à este Choro. Empeños son de menores  
Magestades el continuar las honras , y merce-  
des ; fuera de la gracia preveniente necessita  
de la perseverante. Con que le haga vuestra  
Magestad este favor , tendrá la fortuna de ver  
la gloria por vna eternidad. *Ad quam nos per-  
ducatur , &c.*

S. C. S. R. E.

*Fr. Andreas à S. Joseph.*



la herida; y luego, para que más  
 padeciera con el cuchillo, las aplicas en por-  
 ciones al fuego, y con un leño Divino la lo-  
 vantarán la llaga, que convertirá las padecidas  
 en carnes. Abrásle en las dadas incoherencias el  
 tyrano amor del mundo; para que se con-  
 munda las memorias vanas, y se aniquilen las  
 fantasmáticas ideas. En este estado queda el alma  
 resplandeciente, y pura, para ser delicia  
 misma de la gloria.

Y Vos, Rey de Gloria, recibid este ob-  
 roso sacrificio con agrado soberano. Dispen-  
 se vuestra Magestad a nuestra Epoca los pe-  
 nidos auxilios, con que la previno, para ve-  
 nir a este Choro. Empleos son de memoria  
 Magistral el continuar las honras, y mer-  
 ces; para de la gracia provechosa necesidad  
 de la perfección. Con que se haga vuestra  
 Magestad este favor, recorra la fortuna de ver  
 la gloria por una eternidad. Ad quam non per-  
 dunt, &c.

S. C. S. R. E.

En Madrid a 2. de Mayo.

